



Manuel d'utilisation

DK8500Z

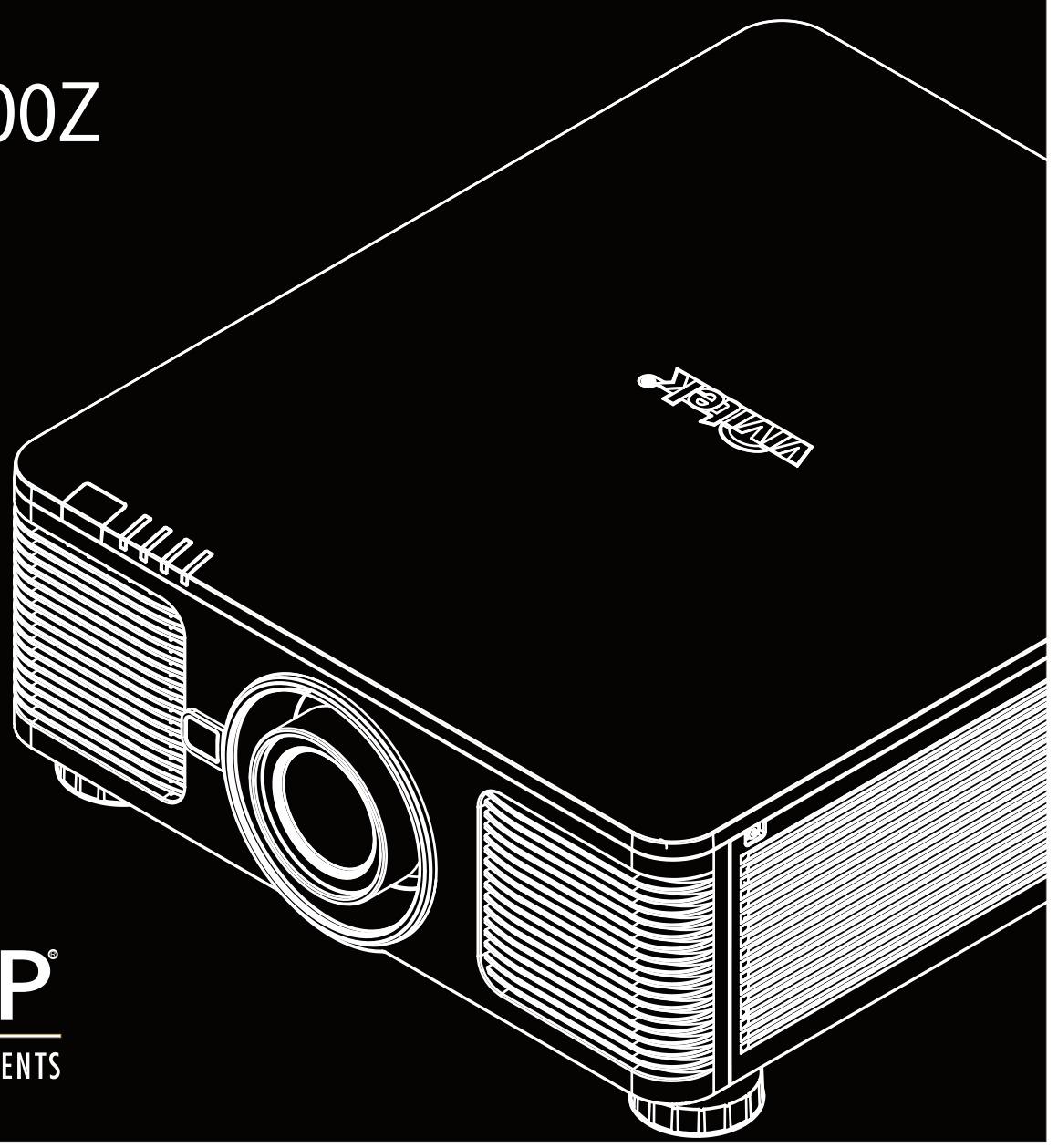


Table des matières

Copyright	3
Copyright.....	3
Avis de non-responsabilité.....	3
À propos du manuel.....	3
Consignes de sécurité importantes.....	4
Notification de sécurité	4
Avis relatifs à l'installation et à l'utilisation	6
Mise au rebut des appareils électriques et électroniques	6
Instructions importantes relatives au recyclage	6
Introduction	7
Liste de contrôle de l'emballage	7
Description du projecteur	8
Panneau d'E/S	10
Panneau de commande	11
Télécommande.....	12
Installation et configuration.....	14
Insertion ou remplacement des piles de la télécommande	14
Installation du projecteur	15
Précautions d'installation.....	15
Montage du projecteur.....	16
Installer ou enlever l'objectif optionnel.....	17
Sélection de la tension d'entrée de l'alimentation CA	19
Raccordement à l'alimentation secteur.....	19
Mise sous tension du projecteur.....	19
Mise hors tension du projecteur	20
Configuration des conditions d'installation.....	21
Configuration du mode de projection.....	21
Réglage de la position de l'image projetée.....	22
Réglage du zoom et de la mise au point.....	22
Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur	23
Utilisation du verrou du panneau de commande.....	23
Utilisation du verrou physique.....	24
Utiliser ID de contrôle pour une application multi-projecteurs	26
Raccordement au déclenchement d'écran	28
Raccordement à un émetteur HDBaseT externe	28
Utilisation du projecteur.....	29
Utilisation du menu à l'écran	29
Utilisation du menu OSD	29
Arborescence du menu	30
Menu OSD – ENTRÉE.....	33
Menu OSD – IMAGE	35
Menu OSD – ALIGNEMENT	36
Menu OSD – CONTRÔLE.....	39
Menu OSD - SERVICE	42
Spécifications du produit	43
Fréquence d'entrée du signal prise en charge.....	44
Configuration des bornes.....	47
Série d'objectifs.....	48
Dimensions du produit	49
Indication DEL	50
Problèmes standard et solutions.....	51
À propos du support Vivitek.....	53

Copyright

Copyright

Le manuel d'utilisation (y compris toutes les photos, les illustrations et les logiciels) est protégé par les lois internationales sur le droit d'auteur. Tous droits réservés. Aucune reproduction du présent manuel ou d'un quelconque contenu inclus dans le présent manuel n'est autorisée sans le consentement écrit du fabricant.

Vivitek est la marque commerciale de Vivitek Corporation. © Tous droits réservés. 2016

Avis de non-responsabilité

Les informations contenues dans le présent manuel sont sujettes à modifications sans préavis. Le fabricant ne fournit aucune déclaration ni garantie quant au contenu du manuel et renonce clairement aux garanties implicites de qualité marchande et d'adéquation à un usage particulier. Le fabricant se réserve le droit de modifier la publication et de modifier le contenu des documents à tout moment et sans préavis envers quiconque.

À propos du manuel

Le manuel décrit comment installer et utiliser le projecteur et s'applique à l'utilisateur final. Les informations pertinentes (par exemple les illustrations et les descriptions) sont mises sur la même page autant que faire se peut. Le format, aisé à imprimer, est pratique pour la lecture et pour les économies de papier, ce qui est bénéfique à la protection de l'environnement. Il est conseillé de n'imprimer que la page dont vous avez besoin.

Consignes de sécurité importantes

Merci d'avoir acheté ce produit de haute qualité !

Lisez attentivement le présent manuel pour obtenir les meilleures performances. Le manuel fournit des instructions pour utiliser le menu et mettre en œuvre l'utilisation.

Notification de sécurité

ATTENTION



Pour désactiver l'alimentation, veillez à débrancher l'appareil de la prise secteur.

ATTENTION



Pour éviter toute électrocution, n'ouvrez pas le boîtier. Des composants sous haute tension se trouvent à l'intérieur.

Confiez toute tâche de maintenance à un technicien qualifié.

ATTENTION



Ce symbole avertit l'utilisateur des risques d'électrocution causés par les tensions non isolées. Pour cette raison, il est dangereux d'entrer en contact de quelque manière que ce soit avec les composants internes de cet appareil.

ATTENTION



Pour réduire les risques d'électrocution, n'exposez pas le projecteur à la pluie ou à l'humidité. N'utilisez pas un cordon de rallonge ou une multiprise, à moins que la fiche puisse être entièrement insérée dans la prise.



Ce symbole indique à l'utilisateur que les informations importantes doivent être lues attentivement pour éviter les problèmes relatifs au fonctionnement et à la maintenance.

AVERTISSEMENT POUR LES RÉSIDENTS DE CALIFORNIE :

La manipulation des câbles fournis avec cet équipement peut vous exposer à une petite quantité de plomb, un produit chimique connu dans l'État de Californie pour causer des risques de stérilité. Veuillez à vous les mains après manipulation.

NOTIFICATION (CANADA)

Cet appareil numérique de Classe A est conforme au règlement canadien ICES-003.

NOTIFICATION CE

Il s'agit d'un produit de Classe A, conforme aux règles de marquage CE. Ce produit peut provoquer des interférences radioélectriques. Dans ce cas, il peut être demandé à l'utilisateur de prendre des mesures appropriées.

NOTIFICATION DE LA FCC

Cet appareil est conforme à la section 15 du règlement de la FCC. Le fonctionnement est soumis aux conditions suivantes :

- (1) Cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles ;
- (2) Cet appareil doit accepter toute autre interférence reçue, y compris les interférences pouvant entraîner un fonctionnement non désiré. Cet équipement a été testé et déclaré conforme à la section 15 de la réglementation FCC. Ces exigences sont destinées à assurer une protection raisonnable contre les interférences indésirables lorsque l'appareil est utilisé dans un environnement commercial. Cet équipement peut produire de l'énergie de radiofréquence. Si vous ne l'installez ou ne l'utilisez pas conformément aux instructions du manuel, l'énergie de radiofréquence peut perturber la réception radio. Dans ce cas, vous pouvez avoir la responsabilité de corriger les interférences



AVERTISSEMENT !

Les changements ou modifications non expressément approuvés par Vivitek peuvent annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser le produit.

MODULE DE LAMPE

- Un module de lampe contenant plusieurs diodes laser agissant comme source de lumière du produit.
- Ces diodes laser sont scellées dans le module de lampe. Il est conseillé de demander à votre revendeur d'effectuer les opérations de maintenance/réparation sur le module de lampe.
- L'utilisateur final n'est pas autorisé à remplacer le module de lampe.
- Contactez le distributeur, qui vous proposera un service qualifié pour le remplacement du module de lampe et de plus amples renseignements.

NOTIFICATION ET PRÉCAUTIONS DE SÉCURITÉ RELATIVES AU LASER



Ne regardez pas l'objectif lors de l'utilisation

- **PRODUIT LASER DE CLASSE 3R**
- Ce produit laser est désigné comme appartenant à la Classe 3R lors de toutes les procédures de fonctionnement.
- **LUMIÈRE LASER - ÉVITEZ LE CONTACT DIRECT AVEC LES YEUX.**
- Ne pointez pas le laser et ne permettez pas à la lumière du laser d'être dirigée ou réfléchi vers d'autres personnes ou des objets réfléchissants.
- La lumière directe ou réfléchiée peut être nocive pour les yeux et la peau.
- Il existe un risque potentiel d'exposition des yeux au rayonnement laser si les instructions fournies ne sont pas suivies.
- Attention : Utiliser des commandes, ajustements ou procédures autres que ceux indiqués ici peuvent causer une exposition dangereuse aux rayonnements.

Paramètres du laser :

Longueur d'onde	: 450 nm - 460 nm	Puissance interne totale	: > 100 W
Mode de fonctionnement	: Impulsion en raison de la fréquence d'images	Taille de la source apparente	: >10 mm, au niveau de l'objectif
Largeur d'impulsion	: 0,74 ms	Divergence	: >100 milliradians
Énergie laser maximale	: 0,376mJ		

Étiquettes produit

L'étiquette d'identification du fabricant, l'étiquette d'explication et l'étiquette de déclaration de certification

Complies with FDA performance standards for laser products except for deviations pursuant to Laser Notice No. 50, dated June 24, 2007

LASER RADIATION
AVOID DIRECT EYE EXPOSURE
CLASS 3R LASER PRODUCT
 Emitted wavelength: 450-460 nm
 Max. Pulse energy: 0.376 mJ, Pulse duration: 0.74 ms
 激光輻射 避免眼睛受到直接照射 3R類激光產品
 波長: 450-460 nm
 最大脈沖能量: 0.376 mJ, 脈沖時間: 0.74 ms
 激光輻射 避免眼睛受到直接照射 3R類激光產品
 波長: 450-460 nm
 最大脈沖能量: 0.376 mJ, 脈沖時間: 0.74 ms

RAYONNEMENT LASER
EXPOSITION DIRECTE DANGEREUSE POUR LES YEUX
APPAREIL À LASER DE CLASSE 3R
 longueur d'onde: 450-460nm
 maximum énergie de impulsion: 0.376 mJ,
 durée de impulsion: 0.74 ms
 GB 7247.1-2012 / IECEN 60825-1:2007

CLASS 3 LASER PRODUCT **PRODUIT LASER DE CLASSE 3**
 IECEN 60825-1:2014 IECEN 60825-1:2014

Symbole d'avertissement de danger et languette d'ouverture



Avis relatifs à l'installation et à l'utilisation

1. Lisez et conservez ce manuel de façon appropriée.
2. Prenez note de tous les avertissements, et suivez les instructions et descriptions de ce manuel.
3. N'utilisez pas le projecteur à proximité d'eau.
4. N'installez pas l'appareil à proximité de sources de chaleur, comme les radiateurs, appareils de chauffage, fours, amplificateurs et autres équipements pouvant générer de la chaleur.
5. Faites preuve de prudence lorsque vous tenez l'équipement ou déplacez le chariot avec le projecteur pour éviter de renverser l'équipement.
6. Vérifiez qu'aucune pièce ne présente de défauts lors de la réception du projecteur.
7. Veuillez noter que le projecteur ne s'allume pas si aucun objectif n'est monté. La protection couvrant l'objectif doit être enlevée pour installer ce dernier.
8. Les conduits de ventilation doivent ne pas être obstrués.
9. Ne pas annihiler la fonction de protection de sécurité du cordon d'alimentation ou de la fiche de mise à la terre. Une fiche polarisée possède une lame large et une lame étroite. La fiche a deux lames et une broche de mise à la terre. La lame la plus large ou lame de mise à la terre est prévue pour les questions de sécurité. Si la fiche fournie ne correspond pas à la prise, contactez un électricien pour remplacer la prise.
10. Le déclenchement +12 V n'émet qu'un signal de déclenchement 12 V CC. Ne le connectez pas à une autre entrée ou sortie d'alimentation. Sinon, l'appareil risque de mal fonctionner.
11. Réglez l'interrupteur coulissant avec une tension d'entrée adaptée, puis branchez le projecteur ; le voyant DEL rouge clignote puis se stabilise, l'appareil est alors en mode veille. Vous ne devez utiliser que des connecteurs ou accessoires fournis par le fabricant.
12. Lorsque vous allumez le projecteur, le voyant DEL rouge doit clignoter jusqu'à stabilisation. Ne regardez pas l'objectif du projecteur lorsque le projecteur est allumé.
13. Débranchez le cordon d'alimentation de l'équipement s'il y a de l'orage ou si l'équipement ne va pas être utilisé pendant une longue période.
14. Les matériaux d'emballage doivent être conservés correctement à des fins de transport ultérieur.
15. En cas de panne, veuillez contacter votre revendeur ou le fabricant pour des services de réparation qualifiés.



ATTENTION : Ne fixez pas l'objectif

Mise au rebut des appareils électriques et électroniques

Le symbole sur le produit ou l'emballage signifie que le produit ne doit pas être traité comme les déchets ménagers ordinaires lorsqu'il est jeté, mais plutôt être apporté à un site de recyclage des appareils électriques et électroniques rebutés. La conséquence sur l'environnement et sur la santé humaine d'une mise au rebut incorrecte du produit peut être évitée en s'assurant simplement que le produit a été éliminé correctement. Le recyclage des matériaux est utile à la protection des ressources naturelles. Le symbole n'est valide que dans l'Union européenne. Si vous souhaitez vous défaire d'équipements électriques et électroniques, veuillez contacter les autorités gouvernementales ou votre revendeur pour connaître la méthode de traitement appropriée.

Instructions importantes relatives au recyclage

Le produit peut contenir d'autres déchets électroniques et peut présenter un risque s'ils ne sont pas éliminés correctement. Respectez les lois locales, de l'état / de la province ou fédérales concernant le recyclage ou l'élimination. Pour plus d'informations, veuillez visiter le site et contacter l'Electronic Industries Alliance (EIA) sur WWW.EIAE.ORG.

Introduction

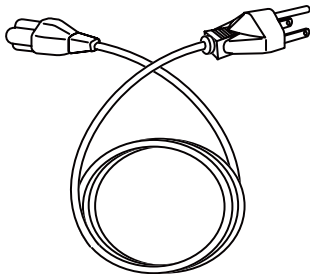
Le manuel de l'utilisateur décrit l'installation, la configuration et le fonctionnement du projecteur DK8500Z et il offre une assistance au personnel d'installation et à l'utilisateur final pour développer pleinement les performances du projecteur. VIVITEK a fait tous les efforts pour s'assurer que les informations contenues dans le présent manuel sont correctes au moment de l'impression. Le contenu peut être mis à jour fréquemment en raison de l'amélioration continue des produits et des retours des clients.

Vous trouverez la dernière version du manuel et le manuel des autres produits Vivitek sur www.vivitekcorp.com.

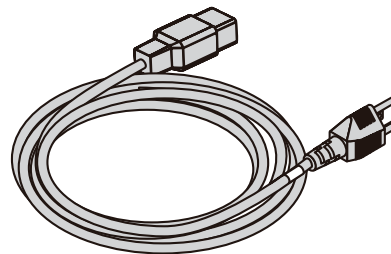
Liste de contrôle de l'emballage

Les éléments suivants sont inclus dans la boîte d'emballage du projecteur DK8500Z. En cas de perte ou d'endommagement de tout article, contactez votre revendeur ou le service clientèle Vivitek.

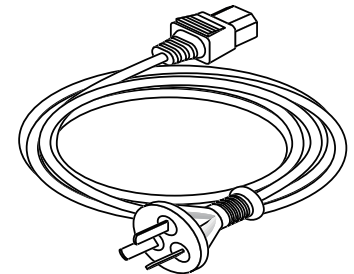
Cordon d'alimentation-États-Unis



Cordon d'alimentation-Union européenne



Cordon d'alimentation-Chine



Câble de signal HDMI



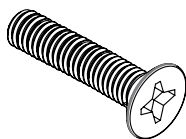
Câble de télécommande filaire



Télécommande IR



Vis antivol (M4)
(pour installation de l'objectif)



Disque du manuel de l'utilisateur



Certificat (Chine)



Carte RoHS (Chine)

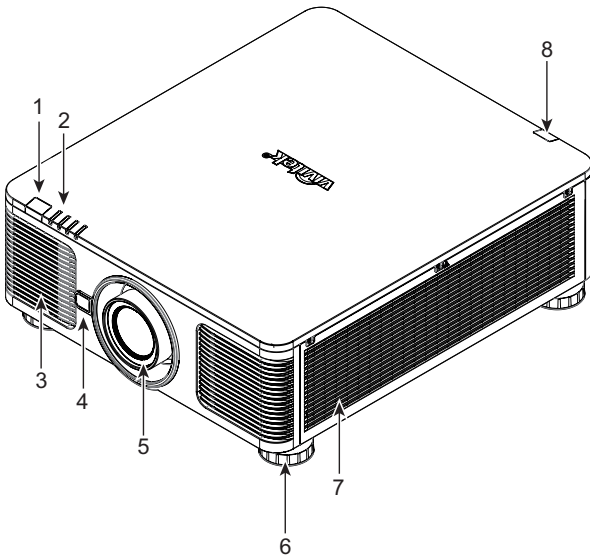


Garantie limitée



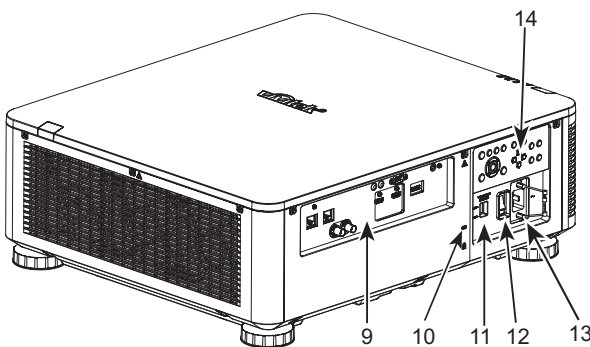
Description du projecteur

Vue avant-droite



- 1. Récepteur IR frontal**
Le récepteur pour les signaux IR de la télécommande.
- 2. Voyant DEL**
Affiche l'état actuel du projecteur, notamment l'alimentation, l'état de la source de lumière et les avertissements.
- 3. Prise d'air**
Le ventilateur extrait l'air frais vers le projecteur pour refroidir le système.
- 4. Bouton de dégagement de l'objectif**
Appuyez sur le bouton de dégagement de l'objectif avant d'enlever l'objectif.
- 5. Protection d'objectif**
Retirez le couvercle avant d'installer l'objectif.
- 6. Réglage de la hauteur**
Pour régler le niveau du projecteur
- 7. Conduit d'entrée**
Le ventilateur extrait l'air pour refroidir le radiateur du projecteur.
- 8. Récepteur IR arrière**
Le récepteur pour les signaux IR de la télécommande.

Vue arrière droite

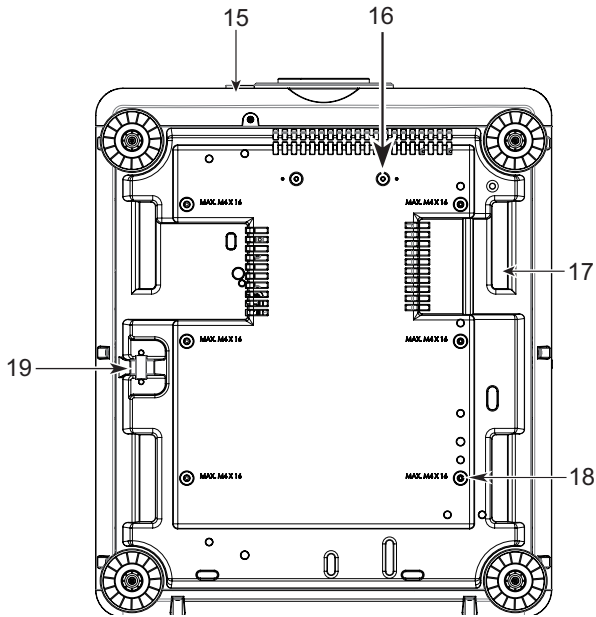


- 9. Panneau de connecteurs d'E/S**
Connectez-vous à diverses bornes d'entrée, de sortie ou de contrôle du projecteur.
- 10. Antivol Kensington**
Attachez le projecteur à un objet permanent avec la fente Kensington et un câble de sécurité.
- 11. Bouton sélecteur**
Placez-le sur la tension d'entrée correspondante
- 12. Interrupteur d'alimentation secteur**
Allumez/Éteignez l'alimentation projecteur.
- 13. Entrée CA**
Branchez le câble d'alimentation fourni à cette prise.
- 14. Panneau de commande**
Appuyez sur le bouton pour utiliser le menu OSD ou ajuster les réglages de l'objectif, voir les contrôles OSD.

Important :

L'air circule à travers les ouvertures de grille sur le projecteur afin de favoriser le refroidissement. Ne bouchez aucune des ouvertures de grille et maintenez la distance requise avec les autres objets.

Vue de dessous



15. Trou de vis antivol

La vis antivol peut être serrée afin d'empêcher le retrait de l'objectif par une personne non autorisée.

16. Trous de montage du kit de support

Vous pouvez utiliser ces deux trous de vis pour fixer des kits de support ou un objectif à portée ultra courte. Remarque : Les vis sont destinées aux kits de support d'objectif uniquement. Vous pourriez endommager le projecteur ou causer des blessures en les surchargeant.

17. Prises pour la manipulation du projecteur.

Ces prises peuvent être utilisées pour la manipulation du projecteur.

18. Trou de montage au plafond

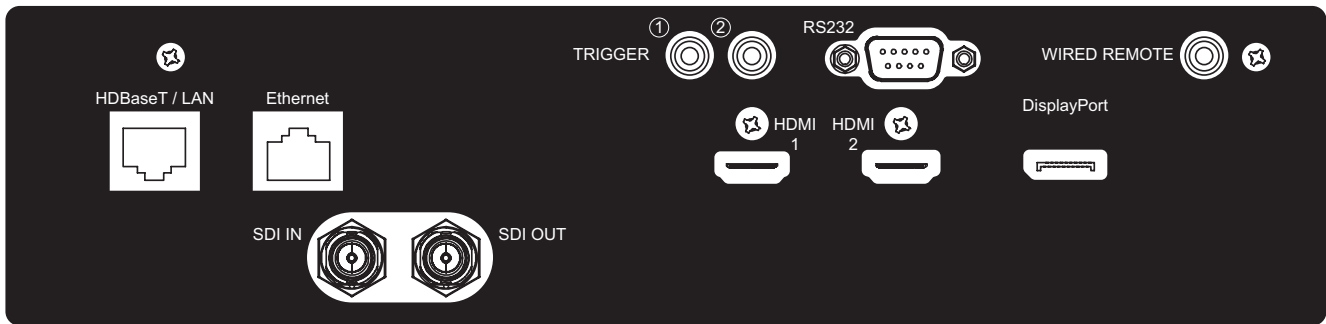
Au total, 6 trous pour vis M4, profondeur maximale de 14 mm.

19. Fente pour système de sécurité

Cette fente peut être utilisée pour une protection à court terme

Remarque :

- Lors de l'installation, veillez à utiliser uniquement des supports de plafond certifiés UL. Contactez votre revendeur pour obtenir des informations sur le montage du projecteur au plafond.
- Pour les installations au plafond, utilisez de la visserie de montage homologuée et des vis M4 avec une profondeur maximale de : 14 mm.



Panneau d'E/S

TRIGGER (12 V +/-1,5 V)

Une fois connecté à l'écran via un câble de 3,5 mm, l'écran se déploie automatiquement au démarrage du projecteur. L'écran se rétracte lorsque le projecteur est éteint.

RS-232

L'interface D-sub 9 broches est utilisée pour se raccorder au système de contrôle PC et à la maintenance du projecteur.

WIRED REMOTE

Branchez la télécommande fournie sur le projecteur

HDBaseT/LAN

Connectez un câble Ethernet (Cat5e/Cat6, non fourni) depuis un ordinateur, périphérique réseau ou transmetteur HDBaseT.

Ethernet

Connectez un câble Ethernet (Cat5/Cat6, non fourni) depuis un ordinateur, périphérique réseau ne prenant pas en charge HDBaseT

HDMI 1 / HDMI 2

Branchez le câble HDMI d'un ordinateur ou d'un appareil vidéo.

SDI IN/OUT

Pour raccorder une source SDI.

DisplayPort

Connecter une source vidéo au projecteur

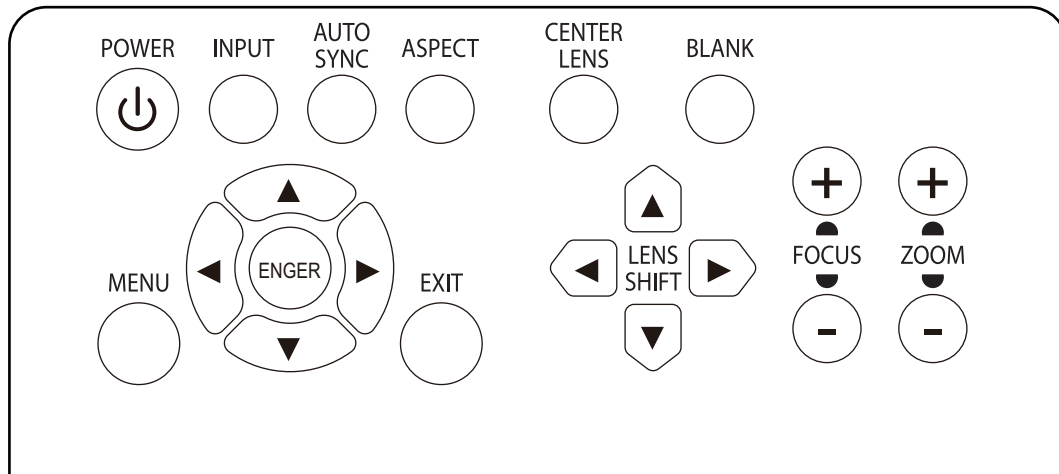
Remarque pour le déclencheur

- À l'allumage du projecteur, un signal de contrôle (12 V CC) émet depuis cette borne.
- N'utilisez pas cette prise pour autre chose que ce pour quoi elle est prévue.

Remarque pour la télécommande filaire

- Veuillez vérifier si le port d'insertion est correct avant d'insérer la borne de la télécommande filaire. La télécommande peut être endommagée si elle est insérée sur un mauvais port, comme celui de déclenchement. N'utilisez pas cette prise pour autre chose que ce pour quoi elle est prévue.

Panneau de commande



POWER

Utilisez le bouton pour allumer / éteindre le projecteur.

INPUT

Appuyez sur le bouton pour choisir le signal d'entrée. HDMI, DVI, VGA, Composant, etc.

AUTO SYNC

Implémente la synchronisation automatique du signal.

ASPECT

Modifie le rapport d'aspect de l'image actuelle ; appuyez sur le bouton pour passer au réglage de rapport d'aspect suivant.

MENU

Appuyez sur le bouton pour afficher ou pour masquer le menu OSD.

Haut/Bas/Gauche/Droite

Utilisez le bouton / pour sélectionner l'option de l'OSD.

ENTER

Utilisez le bouton pour choisir les réglages ou pour confirmer les réglages modifiés.

EXIT

Appuyez sur le bouton pour revenir au menu au niveau précédent ou pour quitter le menu OSD.

CENTER LENS

Appuyez sur le bouton pour centrer l'objectif et étalonner les paramètres de décalage de l'objectif, de mise au point et de zoom.

Remarque : La fonction de mémorisation de l'objectif requiert un paramétrage précis des réglages de l'objectif. Veuillez centrer l'objectif chaque fois après l'avoir monté.

BLANK

Utilisez le bouton pour interrompre temporairement la projection.

LENS SHIFT

Utilisez ces quatre boutons pour déplacer l'image projetée à la position souhaitée.

FOCUS

Utilisez le bouton pour ajuster la mise au point de l'image projetée.

ZOOM

Utilisez le bouton de zoom avant / arrière pour l'image projetée.

Télécommande



Prise télécommande filaire

Branchez sur la borne WIRED REMOTE du projecteur.

ON

Utilisez le bouton pour allumer le projecteur.

OFF

Utilisez le bouton pour éteindre le projecteur.

FOCUS

Réglez la netteté de l'image projetée.

ZOOM

Faites un zoom avant / arrière sur l'image projetée.

TEST PATTERN

Utilisez le bouton pour afficher le motif de test. Appuyez à nouveau sur ce bouton pour basculer vers le motif suivant. Appuyez sur le bouton QUITTER pour revenir à l'image projetée.

LENS SHIFT

Utilisez le bouton pour déplacer l'objectif vers la droite ou vers la gauche.

ENTER

Utilisez le bouton pour choisir les réglages ou pour confirmer les réglages modifiés.

MENU

Appuyez sur le bouton pour afficher ou pour masquer le menu OSD.

EXIT

Appuyez sur le bouton pour revenir au menu précédent ou pour quitter le menu OSD.

AUTO PC

Vous pouvez utiliser cette fonction pour exécuter la synchronisation automatique de la source de signal

BLANK

Appuyez sur le bouton pour interrompre temporairement la projection.

STATUS

Affichez le menu OSD - SERVICE.

VGA

Sélectionnez la source d'entrée VGA. (non applicable à DK8500Z-BK)

COMPOSANTE

Sélectionnez une source d'entrée Composant.

ASPECT

Appuyez sur le bouton pour afficher les options de format d'image.

HDMI1

Sélectionne la source d'entrée HDMI 1.

HDMI2

Sélectionne la source d'entrée HDMI 2.

DVI

Sélectionne la source d'entrée DVI.

3G-SDI

Sélectionne la source d'entrée 3G-SDI.

DisplayPort

Sélectionne la source d'entrée DisplayPort.

HDBaseT

Sélectionne la source d'entrée HDBaseT.

CLEAR

Supprime le numéro d'ID défini de la télécommande ; consultez la section "Utiliser ID de contrôle pour une application multi-projecteurs" en page 26.

FREEZE

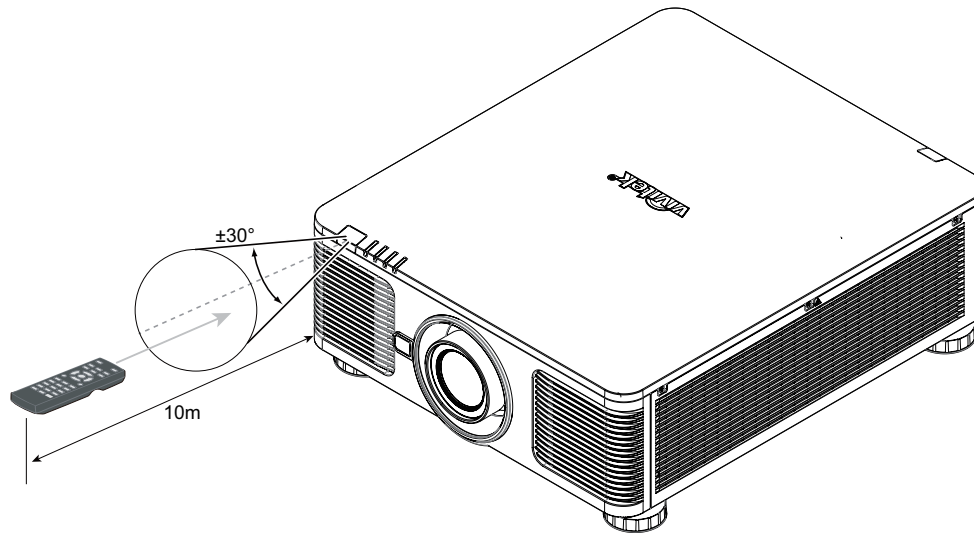
Figiez l'image projetée ou reprenez la projection.

ID SET

Configure le numéro d'ID pour la télécommande ; consultez la section "Utiliser ID de contrôle pour une application multi-projecteurs" en page 26.

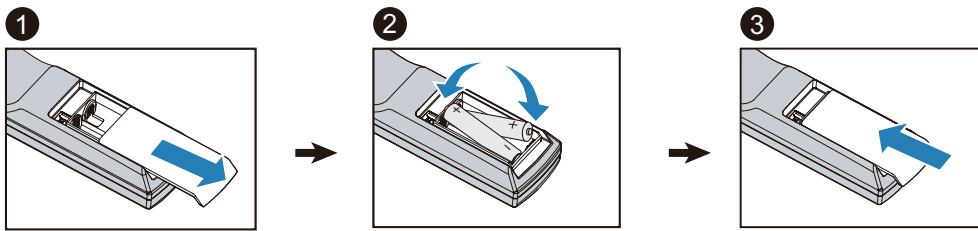
Plage de fonctionnement de la télécommande

La télécommande utilise la transmission infrarouge pour contrôler le projecteur. Il n'est pas nécessaire de la diriger directement sur le projecteur. Si vous ne placez pas la télécommande perpendiculairement aux côtés ou à l'arrière du projecteur, elle fonctionnera bien dans un rayon d'environ 10 mètres (25 pieds) et de 15 degrés au-dessus ou au-dessous du niveau du projecteur. Si le projecteur ne répond pas à la commande à distance, rapprochez-vous un peu



Installation et configuration

Insertion ou remplacement des piles de la télécommande



1. Ouvrez le couvercle du compartiment à pile en le glissant dans le sens de la flèche.
2. Placez deux piles AA en respectant la polarité.
3. Faites coulisser le couvercle comme sur la flèche de l'illustration.

Important :

- Ne pas utiliser le projecteur avec un éclairage fluorescent brillant. Certains éclairages fluorescents haute fréquence peuvent avoir une incidence sur le fonctionnement de la télécommande.
- Assurez-vous que la voie entre la télécommande et le projecteur est libre (à savoir aucune obstruction).
- N'exposez pas la télécommande à des températures élevées ni à l'humidité ; sinon, la télécommande ne sera pas fonctionnelle.

Instructions d'installation des piles

- Assurez-vous que les piles sont installées en respectant la polarité
- N'utilisez pas ensemble des piles anciennes et des neuves, ni des piles de types différents
- Retirez les piles si la télécommande ne doit servir pendant une longue période afin d'éviter les dégâts causés par les fuites.

Installation du projecteur

L'effet d'affichage de haute qualité ne peut être garanti que lorsque le projecteur est installé correctement. En général, la source de lumière faisant face à l'écran doit être diminuée ou éliminée autant que faire se peut. Le contraste de l'image est évidemment réduit si la lumière illumine directement l'écran, par exemple avec les rayons provenant d'une fenêtre ou l'éclairage d'un projecteur sur l'image. L'image peut s'estomper et manquer de luminosité.

Précautions d'installation

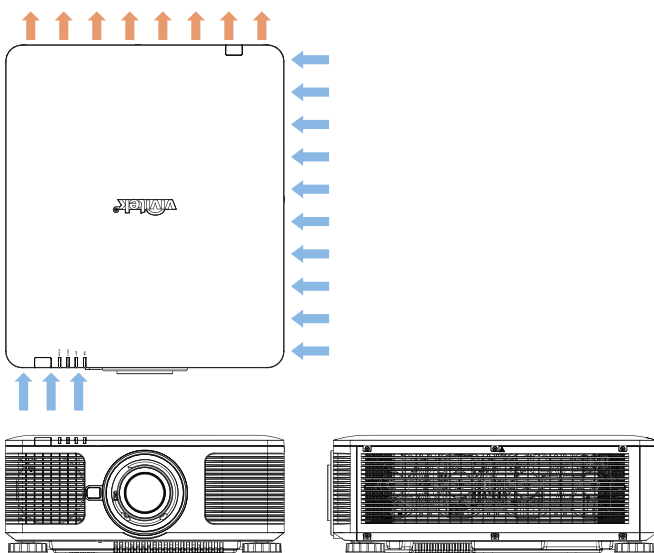
Attention :

- L'installation du projecteur doit être effectuée par un professionnel qualifié. Contactez votre revendeur local pour plus d'informations. Nous vous déconseillons d'installer le projecteur vous-même.
- Pour les installations au plafond, utilisez de la visserie de montage homologuée et des vis M4 avec une profondeur maximale de : 14 mm. Contactez votre revendeur pour obtenir des informations sur le montage du projecteur au plafond.
- Utilisez uniquement le projecteur sur une surface solide et plane, des blessures graves et des dommages matériels peuvent survenir en cas de chute du projecteur.

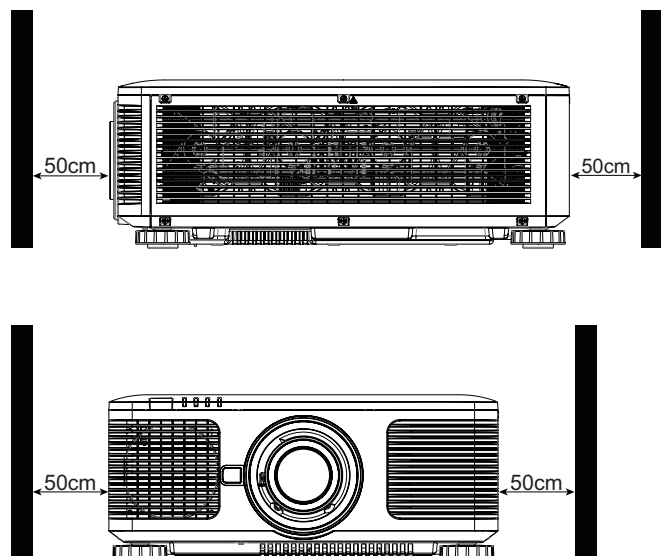
Attention :

- Assurez-vous que l'air chaud du conduit d'aération n'est pas aspiré dans le projecteur.
- Assurez-vous que les conduits d'entrée et de sortie d'aération ne sont pas obstrués et gardez la distance nécessaire avec les objets alentour. Les distances minimales suivantes sont requises entre les conduits et les objets alentour.
- Tous les boîtiers ajoutés doivent avoir fait l'objet d'une évaluation thermique certifiée, de façon à garantir le non-recyclage de l'air évacué, car cela risquerait d'interrompre le fonctionnement de l'appareil, même si la température du boîtier est comprise dans la gamme des températures de fonctionnement tolérées.

Flux d'air et émission de chaleur



Distance minimale jusqu'au conduit

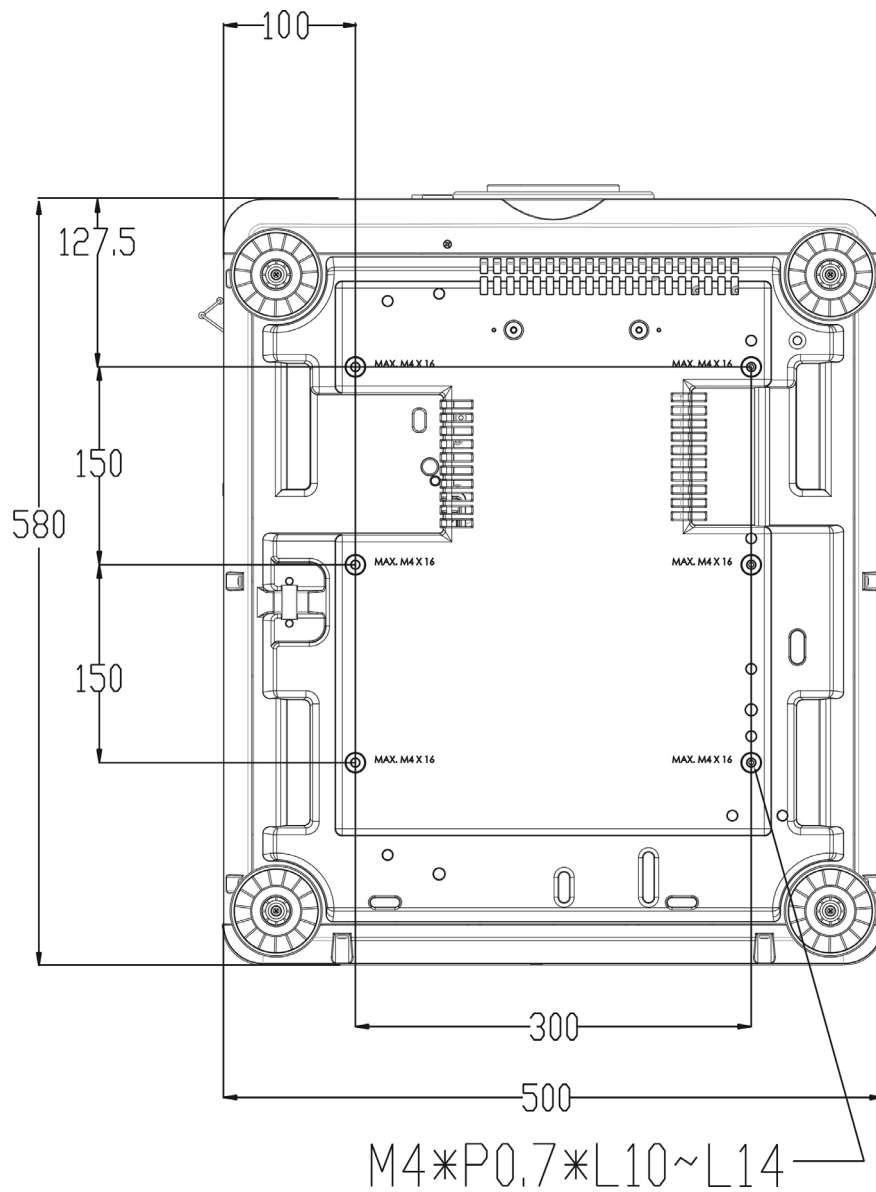


Attention :

- Utilisez uniquement le projecteur sur une surface solide et plane, des blessures graves et des dommages matériels peuvent survenir en cas de chute du projecteur.
- N'empilez pas le projecteur sur la surface d'un autre projecteur, des blessures graves et des dommages matériels peuvent survenir en cas de chute du projecteur.

Montage du projecteur

Pour le montage du projecteur, veuillez utiliser des supports de plafond certifiés UL et des vis M4. Profondeur de vis maximale : 14 mm.



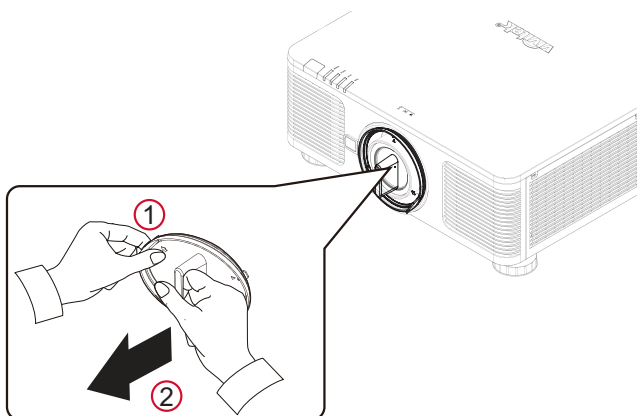
Installer ou enlever l'objectif optionnel

Attention :

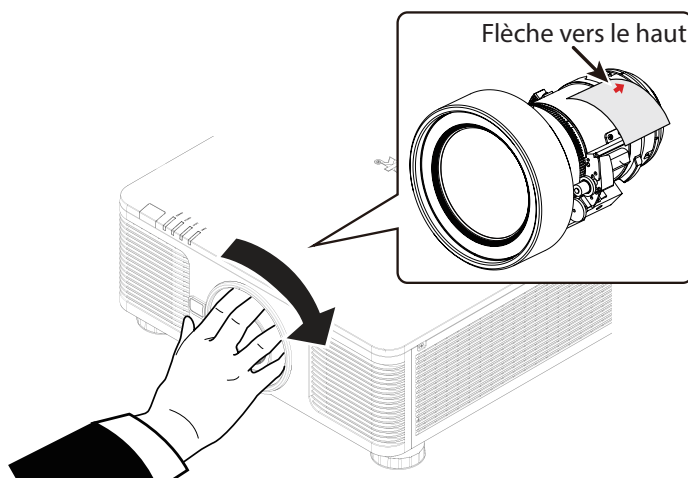
- Ne secouez pas et n'exercez pas de pression excessive sur le projecteur ni sur les composants de l'objectif car le projecteur et les composants de l'objectif contiennent des pièces de précision.
- Lors de l'expédition du projecteur avec l'objectif optionnel, retirez l'objectif en option avant d'expédier le projecteur. L'objectif et le mécanisme de décalage d'objectif peuvent subir des dégâts causés par une mauvaise manipulation pendant le transport.
- Avant d'enlever ou d'installer l'objectif, assurez-vous d'éteindre le projecteur et d'attendre que le ventilateur de refroidissement soit arrêté, puis éteignez l'interrupteur principal d'alimentation.
- Ne touchez pas la surface de l'objectif en enlevant ou en installant l'objectif.
- Évitez les traces de doigts, la poussière et le gras à la surface de l'objectif. Ne rayez pas la surface de l'objectif.
- Travaillez sur une surface plane avec un chiffon doux pour éviter les rayures.
- Si vous enlevez l'objectif et que vous le stockez, attachez le cache de l'objectif pour le protéger de la poussière et de la saleté.

Installation d'un nouvel objectif

1. Si le couvercle d'objectif est en place, tenez le bord du couvercle d'une main (①), de sorte que le couvercle de l'objectif puisse facilement être enlevé de l'autre main (②)



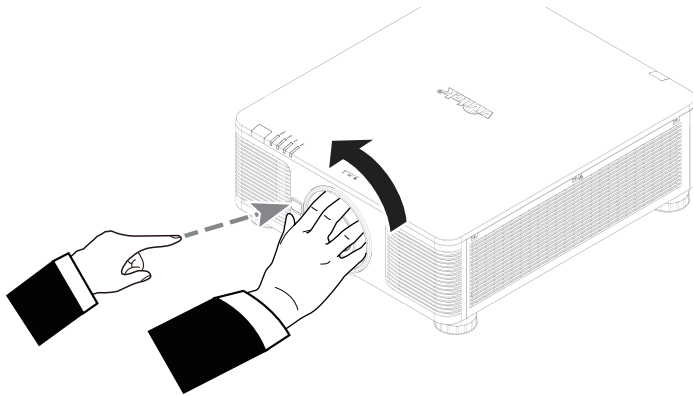
2. Alignez le symbole "↑" sur l'étiquette de l'objectif avec le symbole "*" sur la partie supérieure du corps (alignez avec le centre du trou de l'objectif), et tirez l'objectif vers l'intérieur.



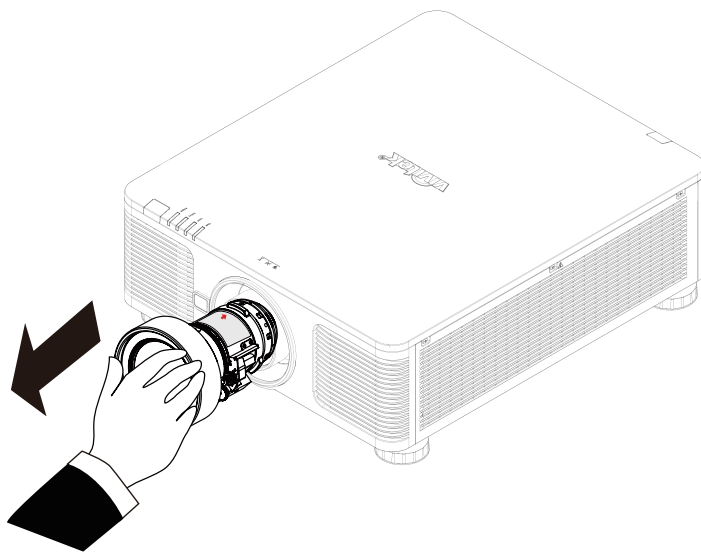
3. Assurez-vous que l'objectif est enfoncé dans le support et tournez en position "Lock" (Verrouillé). En tournant l'objectif, le "Clic" retentit deux fois pour indiquer que l'objectif est complètement fixé.
4. Vérifiez que l'objectif est bien fixé en tirant délicatement l'objectif hors du support.

Retrait d'un objectif en place

1. Appuyez sur le bouton LENS RELEASE au maximum, puis tournez-le dans le sens antihoraire. L'objectif existant sera désengagé



2. Sortez lentement l'objectif existant.

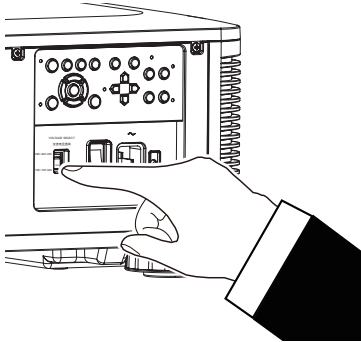


Attention :

- Lorsque vous installez l'objectif dans le projecteur, veillez à retirer le capuchon d'objectif de l'arrière de l'objectif en option avant d'installer l'objectif en option sur le projecteur. Sans cela, vous pourriez endommager le projecteur et l'objectif.
- Un interrupteur de sécurité à l'intérieur de la fente d'objectif sur le projecteur empêche les blessures accidentelles par faisceau laser. Le projecteur ne peut pas être allumé si la protection n'a pas été installée, ou si elle est mal installée. Veuillez vous assurer que l'objectif est correctement installé avant d'allumer le projecteur.

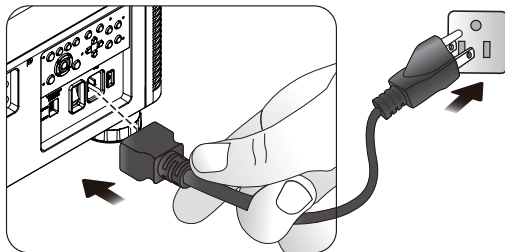
Sélection de la tension d'entrée de l'alimentation CA

Un interrupteur coulissant est présent à côté de l'interrupteur d'alimentation. Il correspond à la tension d'entrée de l'alimentation CA. Veuillez le placer sur 115 V si la plage de tensions d'entrée est de 100 V à 130 V, et sur 230 V si la plage de tensions d'entrée est de 200 V à 240 V.



Raccordement à l'alimentation secteur

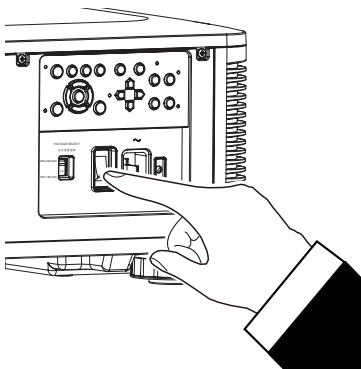
Le cordon d'alimentation secteur est inclus dans la boîte, branchez le cordon d'alimentation sur la prise secteur du panneau d'E/S.



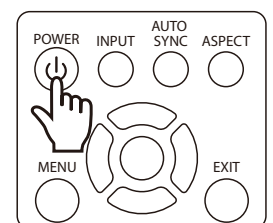
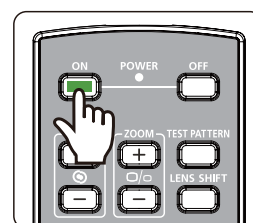
Mise sous tension du projecteur

Une fois le projecteur bien placé et le câble d'alimentation et autres connexions en place, il est important de mettre correctement le projecteur sous tension pour éviter d'endommager les composants et de causer une usure excessive. Consultez le guide suivant pour allumer le projecteur.

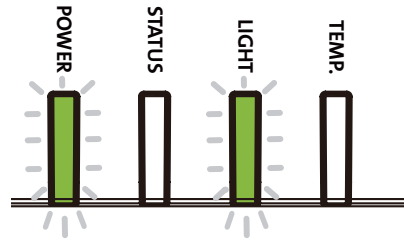
1. Mettez le bouton d'alimentation en position (I) comme illustré. Les DEL POWER clignotent puis s'allument en rouge.



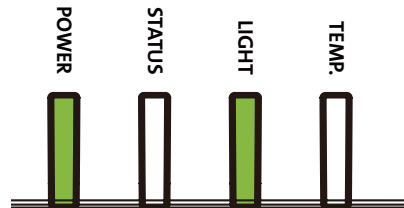
2. Appuyez sur le bouton POWER de la télécommande ou du panneau de commande ou sur le bouton ON de la télécommande.



- La DEL POWER et la DEL LIGHT clignotent en vert jusqu'à la fin du processus d'allumage.



- Après quelques secondes, les deux DEL restent en vert, le projecteur est alors prêt à l'emploi.



Mise hors tension du projecteur

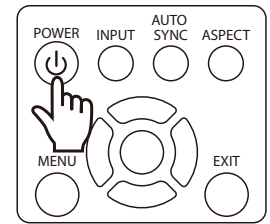
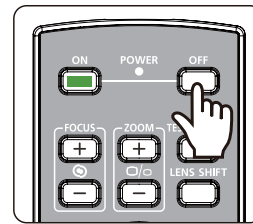
Lorsque vous n'avez plus besoin du projecteur, il est important de l'éteindre correctement pour éviter de l'endommager ou de causer une usure excessive.

Remarque :

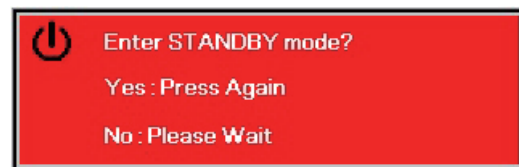
- Ne débranchez pas le câble d'alimentation de la prise murale ou du projecteur lors de l'allumage du projecteur. Vous risqueriez d'endommager le connecteur CA IN du projecteur ou la fiche du câble d'alimentation. Pour éteindre l'alimentation CA alors que le projecteur est allumé, utilisez une multiprise équipée d'un interrupteur et d'un disjoncteur.
- Ne coupez pas l'alimentation CA dans les 10 secondes après avoir effectué des réglages ou modifié un paramètre. Cela pourrait causer des pertes de réglages et le rétablissement des paramètres par défaut.

Consultez le guide suivant pour éteindre le projecteur.

- Appuyez sur le bouton POWER de la télécommande ou du panneau de commande ou sur le bouton OFF de la télécommande une fois, la fenêtre d'arrêt s'affiche alors.



- Appuyez à nouveau sur le bouton d'alimentation du panneau de commande de l'OSD ou la télécommande pour valider l'arrêt, la DEL d'alimentation clignote alors en orange pour confirmer l'arrêt.



- Le projecteur entre en mode ÉCONOMIE lorsque la DEL d'alimentation s'éclaire en rouge.
- Mettez l'interrupteur d'alimentation en position OFF (O) pour éteindre le projecteur.

Configuration des conditions d'installation

Le DK8500Z est conçu pour fonctionner à tout angle, sur des bureaux, plafonds, ou installations en portrait et inclinaison libre comme sur l'illustration ci-dessous. Veuillez définir les conditions de refroidissement conformément à l'installation du projecteur comme ci-dessous.

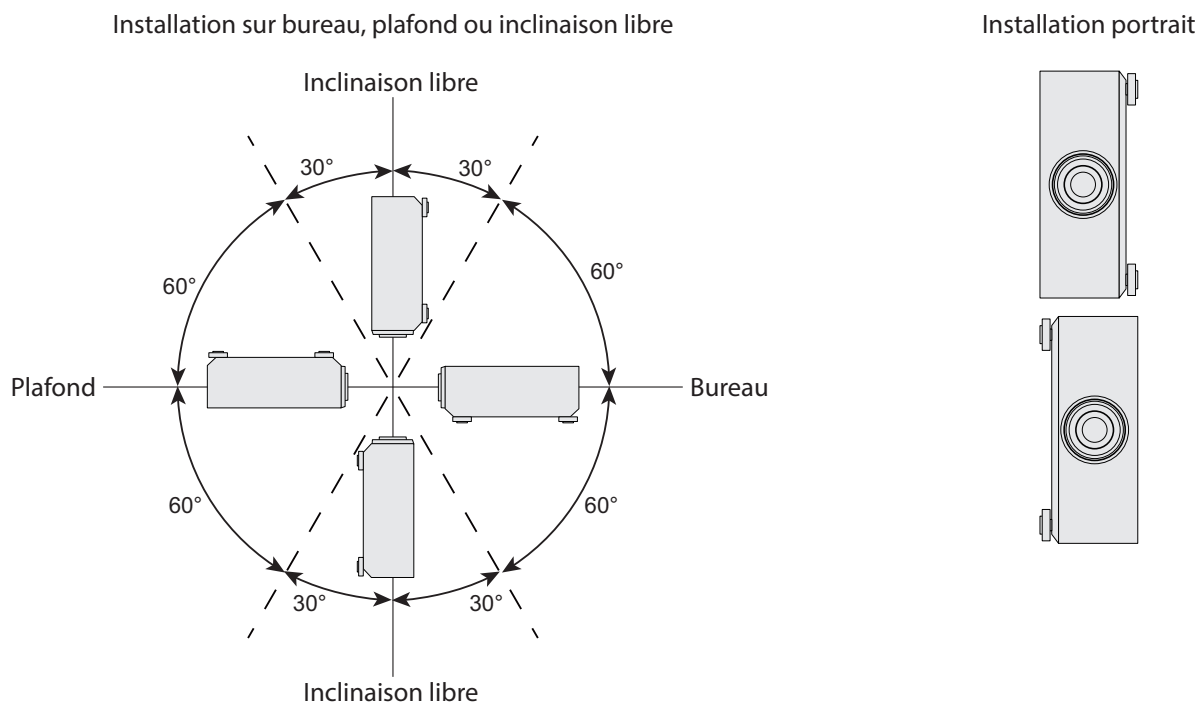
Bureau : Installez le projecteur sur la table pour la projection frontale ou arrière.

Plafond : Montez le projecteur sur un plafond pour la projection frontale ou arrière.

Inclinaison libre : Installez le projecteur de façon inclinée, avec un angle de plus de $\pm 60^\circ$

Portrait : Installez le projecteur à un angle de 90° pour projeter l'image en orientation portrait.

Auto : Le projecteur est équipé d'un capteur d'orientation et la condition de refroidissement est modifiée en fonction de l'orientation détectée.



Configuration du mode de projection

L'option de mode de projection peut être utilisée pour changer l'orientation de l'image projetée ou basculer l'image projetée.

Bureau avant : Installez le projecteur sur la table et projetez l'image sur l'écran par l'avant.

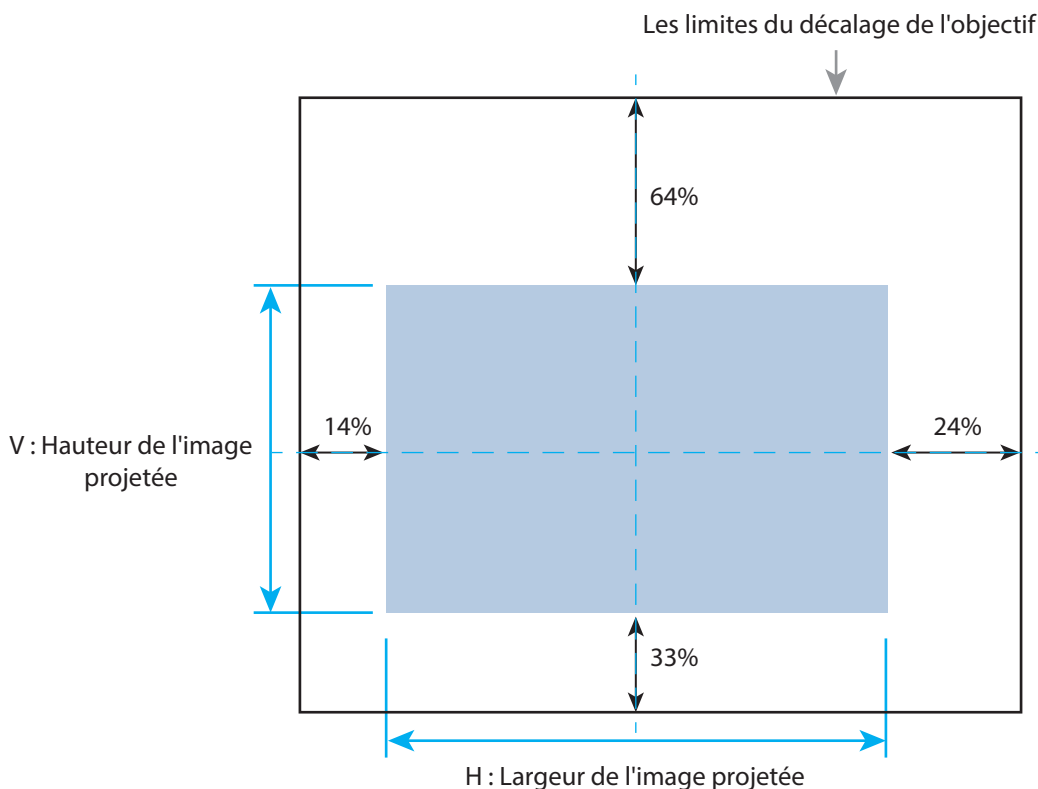
Plafond avant : Montez le projecteur au plafond et projetez l'image sur l'écran par l'avant, l'image est renversée.

Bureau arrière : Installez le projecteur sur la table et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran.

Plafond arrière : Montez le projecteur au plafond et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran, l'image est renversée.

Réglage de la position de l'image projetée

Le projecteur DK8500Z dispose d'une fonction de décalage d'objectif motorisé ; l'image peut être décalée horizontalement ou verticalement sans déplacer le projecteur. La plage de décalage de l'objectif est illustrée en pourcentage de hauteur et largeur d'écran. La plage de décalage vertical peut aller jusqu'à 64 % de l'image projetée vers le haut et 33 % vers le bas. La plage de décalage horizontal peut aller jusqu'à 24 % de l'image projetée vers la droite et 14 % vers la gauche. Veuillez consulter l'illustration ci-dessous.



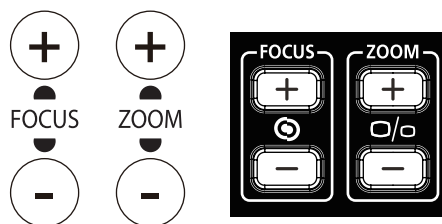
Remarque :

- Le projecteur est équipé d'un interrupteur de sécurité à l'intérieur du trou de montage d'objectif ; la protection doit être installée dans le projecteur avant de l'allumer. Sans cela, la projection ne peut pas être démarrée.
- Une fonction de verrouillage d'objectif est disponible dans le menu OSD pour désactiver le réglage du contrôle de l'objectif pour éviter les opérations accidentelles après avoir terminé le réglage. Veuillez à désactiver le verrou avant d'effectuer le contrôle de l'objectif.

Réglage du zoom et de la mise au point

Vous pouvez régler la mise au point et le zoom depuis le panneau de commande du projecteur ou la télécommande. Consultez le guide suivant pour régler la mise au point et le zoom manuellement.

Appuyez sur le bouton Focus ou Zoom du panneau de commande ou de la télécommande pour régler l'effet de zoom/mise au point comme vous le souhaitez avec les boutons d'augmentation et de réduction.



Empêcher l'utilisation non autorisée du projecteur

Utilisation du verrou du panneau de commande

Cette fonction vous permet de verrouiller le panneau de commande pour empêcher l'utilisation non autorisée des boutons de commande.

Verrouillage des boutons de commande

Sélectionnez **CONTROLE** > Réglages de l'OSD > Verrouillage du clavier pour activer la fonction comme dans l'illustration ci-dessous.

ENTREES	IMAGE	ALIGNMENT	CONTROLE	SERVICE
LANGUE				↔/▶
Mode PRJ			Sol avant	↔/▶
Mode haute altitude			Auto	↔/▶
Mode veille			Saving	↔/▶
Arrêt auto		<	Eteint	>
Allumage auto		<	Eteint	>
Réseau				↔/▶
L'énergie de lumière				↔/▶
Arrière-fond			Noir	↔/▶
Logo de démarrage		<	Allumé	>
▼				
MENU = Back		Item Adjust ◀▶		Scroll ▲▼

ENTREES	IMAGE	ALIGNMENT	CONTROLE	SERVICE
Télécommande infrarouge				↔/▶
Déclencheur d'écran		<	Eteint	>
Réglages de l'OSD				↔/▶
▲				
MENU = Back		Item Adjust ◀▶		Scroll ▲▼

Verrou du panneau de commande

Le verrou du panneau de commande va être activé, continuer ?

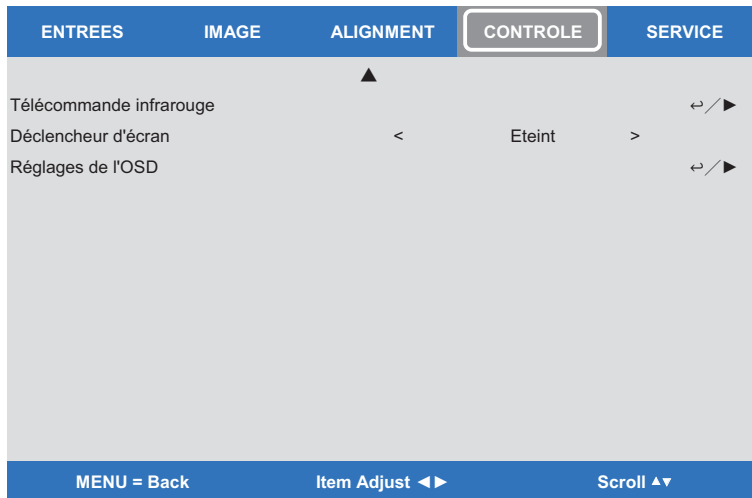
Le message contextuel s'affichera comme ci-dessus si le verrouillage du clavier est activé. Sélectionnez OK pour confirmer, ou Annuler pour ignorer le paramètre.

Une fois le verrouillage du clavier activé, tous les boutons de commande du projecteur sont verrouillés. Le message ci-dessous s'affiche sur l'écran quelques secondes si vous appuyez sur un des boutons de commande.

Panneau de commande verrouillé

Déverrouillage du panneau de commande

Une fois le verrouillage du panneau de commande activé, tous les boutons de commande du projecteur sont déverrouillés. Dans le menu OSD, sélectionnez **CONTROLE** > Réglages de l'OSD > Verrouillage du clavier, puis sélectionnez Arrêt pour déverrouiller le panneau de commande avec la télécommande.



Utilisation du verrou physique

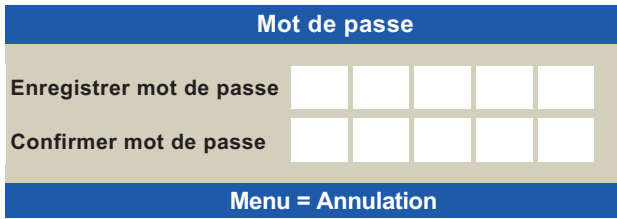
Cette fonction vous permet de verrouiller le projecteur pour empêcher son allumage accidentel. Le paramètre prend effet lors du prochain allumage du projecteur.

Activer le verrou physique

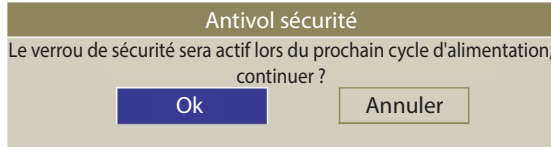
Sélectionnez **CONTROLE** > Réglages de l'OSD > Verrou de sécurité, puis Marche pour activer la fonction comme dans l'illustration ci-dessous.



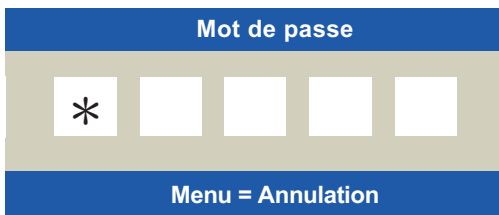
Une fois le verrou physique activé, le message contextuel illustré ci-dessous s'affiche pour configurer le mot de passe. Appuyez sur les touches fléchées pour configurer votre mot de passe, qui peut être une combinaison des quatre touches fléchées.



Le verrou du panneau de commande est activé, le message contextuel affiche Verrouillé comme ci-dessous. Sélectionnez OK pour confirmer ou Annuler pour ignorer le paramètre.

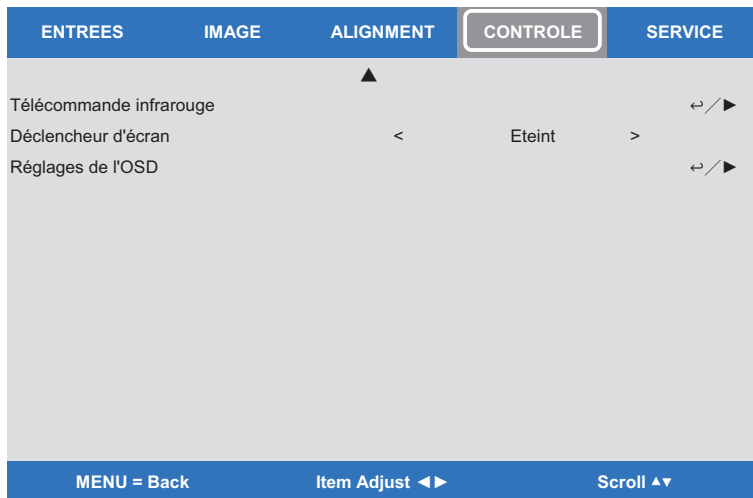


Au prochain allumage du projecteur, la fenêtre contextuelle vous rappellera de saisir le mot de passe pour commencer la projection.



Déverrouillage du projecteur

Pour déverrouiller le projecteur depuis le menu OSD, sélectionnez **CONTROLE** > Réglages de l'OSD > Verrou de sécurité, puis Arrêt pour désactiver le Verrou de sécurité comme dans l'illustration ci-dessous.



Une fois l'option Arrêt sélectionnée, la fenêtre contextuelle s'affiche pour confirmer le réglage. Sélectionnez OK pour désactiver la fonction, sinon sélectionnez Annuler pour ignorer le paramètre.



ENTREES	IMAGE	ALIGNMENT	CONTROLE	SERVICE
LANGUE				↔/▶
Mode PRJ			Sol avant	↔/▶
Mode haute altitude			Auto	↔/▶
Mode veille			Saving	↔/▶
Arrêt auto		<	Eteint	>
Allumage auto		<	Eteint	>
Réseau				↔/▶
L'énergie de lumière				↔/▶
Arrière-fond			Noir	↔/▶
Logo de démarrage		<	Allumé	>

▼

MENU = Back Item Adjust ◀▶ Scroll ▲▼

Utiliser ID de contrôle pour une application multi-projecteurs

En cas d'installation de plusieurs projecteurs dans la pièce, les projecteurs doivent recevoir le signal de contrôle en même temps. Dans ce cas, vous pouvez utiliser la fonction ID de contrôle pour spécifier l'identification du projecteur et de la télécommande pour faire fonctionner le projecteur spécifié. Suivez les étapes ci-dessous pour configurer le numéro d'identification pour le projecteur et la télécommande.

Définir le numéro d'identification du projecteur

1. Activez la fonction de contrôle d'ID du projecteur depuis CONTROLE->Télécommande infrarouge->Contrôle du ID En service comme indiqué dans la figure ci-dessous.

La boîte de message s'affiche pour confirmer l'activation du contrôle d'ID après avoir sélectionné l'option Activé, veuillez appuyer sur le bouton OK pour confirmer ou sur le bouton Annuler pour l'ignorer.

2. Définir le numéro d'ID de contrôle

Sélectionnez l'option numéro d'ID de contrôle puis appuyez sur les bouton Entrée, utilisez le bouton ▶ pour augmenter le nombre ou sur le bouton ◀ pour diminuer le nombre afin de définir l'ID du projecteur. Cette option est disponible lorsque l'ID de contrôle du projecteur est activé.

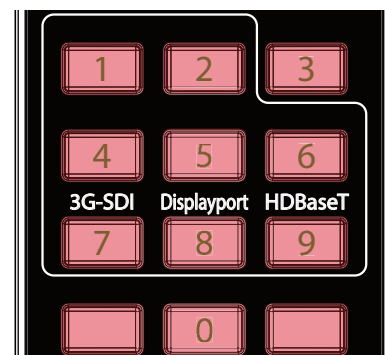
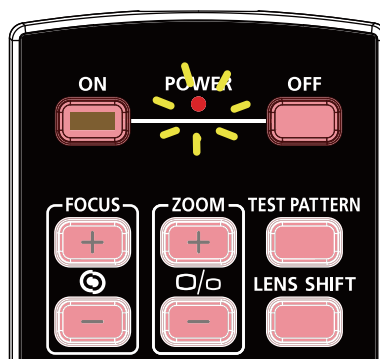
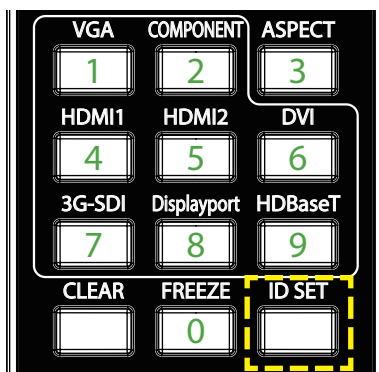
Définir le numéro d'identification de la télécommande

Appuyez et maintenez le bouton ID SET de la télécommande enfoncé environ 5 secondes, l'indicateur DEL d'alimentation clignote en rouge ponctuellement. Appuyez sur deux chiffres pour définir le numéro d'ID souhaité, chaque chiffre est enregistré une fois que la DEL d'alimentation clignote rapidement 3 fois.

Appuyez et maintenez le bouton ID SET enfoncé environ 5 secondes

La DEL d'alimentation clignote

Appuyez sur deux chiffres pour le numéro d'ID



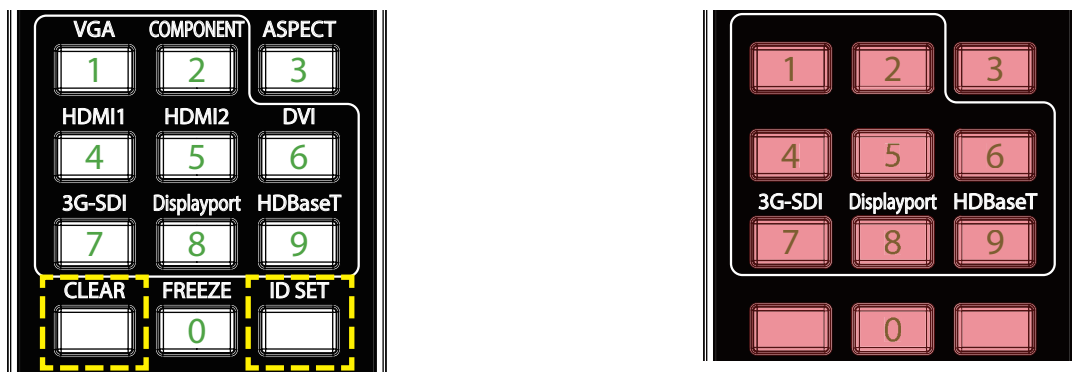
Remarque :

- Définir le numéro d'identification efface le numéro d'ID que vous avez défini; vous pouvez définir le numéro d'ID directement si vous souhaitez donner un nouveau numéro d'ID pour la télécommande.

Supprimer le numéro d'identification de la télécommande

Le numéro d'ID défini est écrasé si un nouveau numéro d'ID est défini, vous pouvez appuyer sur les boutons ID SET et EFFACER pour supprimer le numéro d'ID de la télécommande

Appuyez simultanément sur les boutons ID SET et EFFACER Le rétroéclairage des boutons clignote une fois



Vérifier le numéro d'identification du projecteur et de la télécommande

Le numéro d'identification du projecteur et de la télécommande peuvent être consultés via le menu SERVICE comme présenté dans la figure ci-dessous, "X" indique que la fonction n'est pas activée ; le numéro 26 est le numéro d'identification actuel de la télécommande.

ENTREES	IMAGE	ALIGNMENT	CONTROLE	SERVICE
Modèle			DK8500Z	
Num de série			WDU80905410010	
Version logicielle 1			MD11-VD11-FD09-0.0.35	
Version logicielle 2			STEP_D08-24-17-3120	
Version logicielle 3			2.0.8.0-P503	
Contrôle / Télécommande ID			X / X	
Source active			HDMI 1	
Format du signal			3840x2160@59.9Hz	
F.R. H/V			134.8KHz / 59.9Hz	
Horloge à pixel			593.60MHz	

▼

MENU = Back Item Adjust ◀▶ Scroll ▲▼

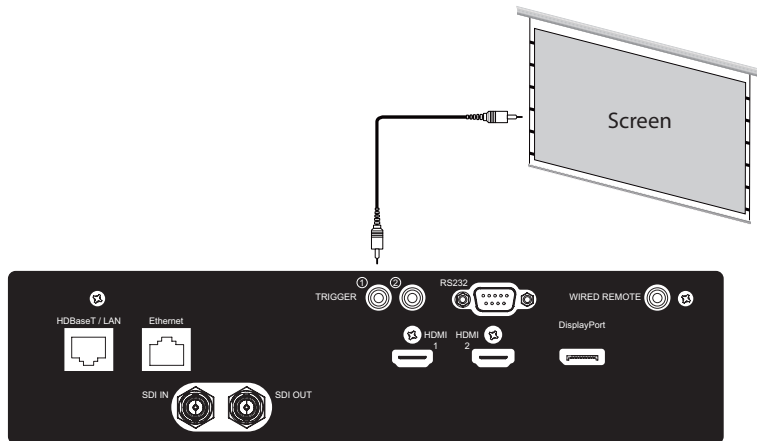
Remarque :

- La fonction de contrôle d'ID du projecteur est disponible lorsque l'option est activée et le fil de la télécommande n'est pas branché dans la prise de la télécommande filaire.
- Si le contrôle d'ID du projecteur est réglé sur Désactivé, le projecteur peut recevoir tous les signaux de commande provenant de la télécommande même si le numéro d'ID est défini dans la télécommande.

Attention :

- Lorsque la fiche du câble de télécommande est insérée dans la borne de commande filaire du projecteur, le projecteur passe automatiquement en mode de commande filaire et ne peut plus être contrôlé par le signal IR de la télécommande. Débranchez la fiche de commande filaire du projecteur si vous souhaitez avoir le contrôle via le signal IR de la télécommande.
- Si la télécommande filaire ou l'émetteur IR externe est inséré dans un mauvais port, par exemple Trigger, la télécommande ou l'émetteur IR peuvent être endommagés. Assurez-vous que le port est correct

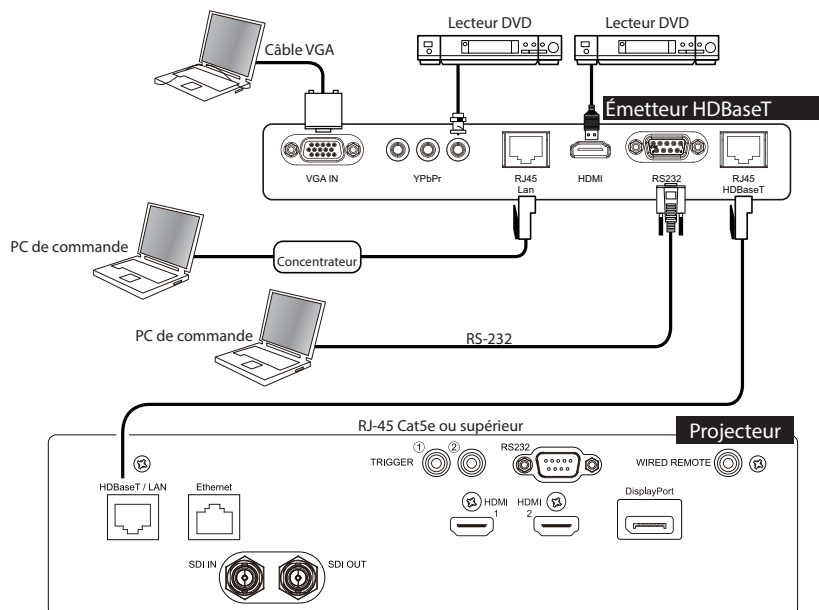
Raccordement au déclenchement d'écran



Si votre système de projection comprend l'écran de projection électrique et tout autre dispositif de déclenchement 12 V, vous pouvez raccorder ces appareils au déclencheur 12 V pour émettre et configurer les paramètres du signal de la sortie 12 V. Le projecteur génère des signaux de 12 V lorsqu'il est allumé. Vous pouvez utiliser le signal pour commander l'écran ou l'appareil.

Raccordement à un émetteur HDBaseT externe

Le projecteur possède un récepteur HDBaseT intégré. Avec l'émetteur HDBaseT (en option), les signaux vidéo, RS-232 et LAN peuvent être envoyés au projecteur via un unique câble RJ-45. Si l'émetteur HDBaseT que vous avez acheté prend en charge l'entrée et la sortie de la télécommande IR, les signaux de commande de la télécommande IR peuvent être envoyés au projecteur DK8500Z via le câble RJ-45.



Remarque :

- Le projecteur prend en charge le signal vidéo, le RS-232, la télécommande IR et la réception des signaux de commande du réseau, mais ne prend pas en charge le Power over Ethernet (PoE).
- Le débit en bauds passe automatiquement à 9600. Si la commande RS232 est envoyée via l'émetteur HDBaseT externe.
- Si la commande est envoyée via l'émetteur HDBaseT, la distance de transmission la plus longue est de 100 mètres. Si la distance de transmission est dépassée, la projection peut être interrompue ou perturbée, ou le signal de commande peut ne pas être envoyé.
- Utilisez un câble RJ-45 Cat5e ou supérieur et évitez de l'entrelacer. Un entrelacement peut provoquer des dommages, perturber la transmission du signal, réduire la distance de transmission et dégrader la qualité d'image.

Utilisation du projecteur

Utilisation du menu à l'écran

Utilisation du menu OSD

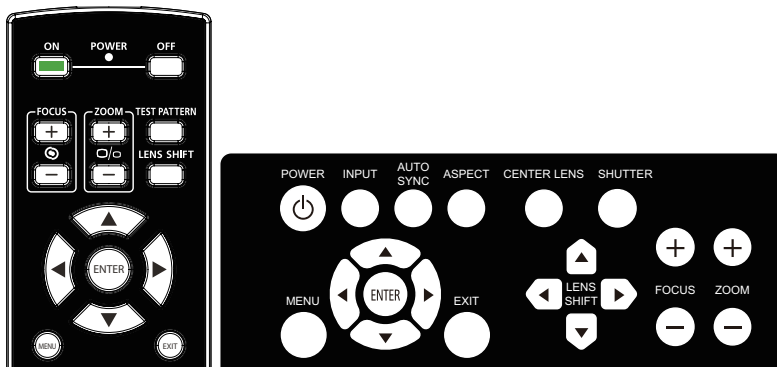
Le projecteur dispose d'un menu à l'écran (OSD) qui vous permet d'effectuer des réglages d'image, de modifier divers paramètres et de vérifier l'état actuel du projecteur.

ENTREES	IMAGE	ALIGNMENT	CONTROLE	SERVICE
Sélection de l'entrée			HDMI 1	↔/▶
PIP			Eteint	3G-SDI ↔/▶
Source auto	<		Eteint	>
Espace de couleur	<		Auto	>
Format	<		Source	>
Surbalayage	<		Eteint	>
Séquences internes				↔/▶
Auto Sync				↔/▶

MENU = Back Item Adjust ◀▶ Scroll ▲▼

Navigation dans le menu OSD

Vous pouvez utiliser les boutons de la télécommande ou ceux sur le projecteur pour naviguer dans le menu OSD et changer des options. L'illustration suivante présente les boutons correspondants sur la télécommande et le projecteur.



1. Pour ouvrir le menu OSD, appuyez sur **Menu** sur le panneau de commande OSD ou sur la télécommande. Il y a cinq dossiers dans le menu. Appuyez sur les boutons curseur ◀ ou ▶ pour vous déplacer dans les menus secondaires.
2. Appuyez sur ▲ ou ▼ pour sélectionner les éléments de menu et sur ◀ ou ▶ pour modifier les valeurs des paramètres. Appuyez sur ◀◀ pour confirmer le nouveau réglage.
3. Appuyez sur **RETURN** pour quitter un sous-menu ou MENU pour fermer le menu

ENTREES	IMAGE	ALIGNMENT	CONTROLE	SERVICE
Sélection de l'entrée			HDMI 1	↔/▶
PIP			Eteint	3G-SDI ↔/▶
Source auto	<		Eteint	>
Espace de couleur	<		Auto	>
Format	<		Source	>
Surbalayage	<		Eteint	>
Séquences internes				↔/▶
Auto Sync				↔/▶

MENU = Back Item Adjust ◀▶ Scroll ▲▼

Arborescence du menu

Le tableau suivant vous permettra de localiser rapidement un paramètre ou de déterminer la plage d'un paramètre.

Menu principal		Sous-menu	
ENTREES	Sélection de l'entrée	Display Port	
		HDMI1	
	PIP	HDMI2	
		HDBaseT	
		3G-SDI	
		Sélection PiP	
	Source auto	Entrée PIP	
		Position	
	Espace de couleur	Eteint	
		Allumé	
		Auto	
		YPbPr	
		YCbCr	
	Format	RGB-PC	
		RGB-Vidéo	
		5:4	
		4:3	
16:10			
16:9			
1.88			
2.35			
Boîte à lettres			
Source			
Surbalayage	Img non recal		
	Eteint		
	Couper		
Séquences internes	Zoom		
	Blanc		
	Noir		
	Rouge		
	Vert		
	Bleu		
	Cyan		
	Jaune		
	Magenta		
	Exécuter		
Auto Sync			
IMAGE	Mode image	Haute luminosité	
		Présentation	
		Vidéo	
	Luminosité	Contraste	
		Saturation	
		Teinte	
		Finesse	
		Température de couleurs	5400K
			6500K
	7500K		
	9300K		
	Gamma	Natif	
		1.0 / 1.8 / 2.0 / 2.2	
		/ 2.35 / 2.5 / Courbe en S / HDR / DICOM	

Menu principal	Sous-menu		
	Balance entrée	Décalage rouge Décalage vert Décalage bleu Gain rouge Gain vert Gain bleu	
	HSG	Rouge Vert Bleu Cyan Magenta Jaune Blanc Réinitialiser	
	Réduction du bruit	Eteint	
	Noir dynamique	Allumé	
ALIGNEMENT	Objectif	Objectif bloqué Contrôle de l'objectif Type d'objectif Mémoire de l'objectif	Eteint/Allumé Zoom / Focalisation / Décalage d'objectif Non-UST Objectif / UST Objectif (à ultra courte focale) Charger Mémoire/Sauvegarder Mémoire/Effacer Mémoire
	Zoom numérique	Centrer l'objectif Zoom numérique Pan numérique Balayage numérique	
	Supression	Haut Bas Gauche Droite Réinitialiser	
	Correction de trapèze	Trapèze horizontal Trapèze vertical Rotation Réinitialiser	
	4 coins	Coin en haut à gauche Coin en haut à droite Coin en bas à gauche Coin en bas à droite Réinitialiser	
	Rotation Parabole / Parabole	Rotation / Réinitialiser Horizontal Vertical Correction de trapèze Réinitialiser	
	Arc	Haut Bas Gauche Droite Réinitialiser	
	Fusion du bord	Fusion des bords Linges de réglages Niveau de Blanc Niveau de Noir Réinitialiser	
	Format d'écran	16:10 16:9 4:3	

Menu principal	Sous-menu		
CONTROLE	Langue	English/Français/Español/Deutsch/ Português/简体中文/繁體中文/日本語/ 한국어	
	Mode PRJ	Sol avant/Plafond avant/Sol arrière/ Plafond arr.	
	Mode haute altitude	Eteint Auto	
	Mode veille	puissance Economique Normal	
	Arrêt auto	Eteint Allumé	
	Allumage auto	Eteint Allumé	
	Réseau	DHCP Adresse IP	
	Réseau	Masque sub réseau Passerelle DNS Adresse MAC	
	L'énergie de lumière	L'énergie de lumière Personnaliser l'alimentation Luminosité constante	
	Arrière-fond	Noir Bleu	
	Logo de démarrage	Eteint Allumé	
	Télécommande infrarouge	La télédétection Contrôle du ID En service	
	Déclencheur d'écran	Eteint L'écran 5:4 4:3 16:10 16:9 1.88 2.35 Boîte à lettres Source	
	Réglages de l'OSD	Img non recal Position menu Transparence de menu Temporisation Messagerie Verrouillage du clavier Verrou de sécurité	
	SERVICE	Modèle	
		Num de série	
		Version logicielle 1	
		Version logicielle 2	
		Version logicielle 3	
		Contrôle /	
Télécommande ID			
Source active			
Format du signal			
F.R. H/V			
Horloge à pixel			
Durée de lumière			
Statut thermique			
Retour configuration sortie d'usine			

ENTREES	IMAGE	ALIGNMENT	CONTROLE	SERVICE
Sélection de l'entrée			HDMI 1	↔/▶
PIP			Eteint 3G-SDI	↔/▶
Source auto		<	Eteint	>
Espace de couleur		<	Auto	>
Format		<	Source	>
Surbalayage		<	Eteint	>
Séquences internes				↔/▶
Auto Sync				↔/▶

MENU = Back Item Adjust ◀▶ Scroll ▲▼

Menu OSD – ENTREES

Sélection de l'entrée

Utilisez la touche de raccourci sur la télécommande ou cette fonction pour sélectionner la source d'entrée, les options d'entrée sont les suivantes.

Les sources d'entrée disponibles pour le produit sont DisplayPort, HDMI 1, HDMI 2, HDBaseT et 3G-SDI.

PIP

Cette fonction vous permet de diviser l'écran pour afficher les images à partir de deux sources d'entrée.

Sélection PiP

Activez le PIP en sélectionnant Marche. Deux fenêtres s'affichent alors sur l'image projetée. La plus grande est l'image principale, la plus petite est la secondaire. En choisissant "Arrêt", la fonction PIP sera désactivée, et une seule fenêtre sera projetée.

Entrée PIP

Appuyez sur ENTER pour afficher les sources disponibles pour l'image secondaire, puis sélectionnez une source.

Remarque : Les sources d'entrée indisponibles du sous-menu seront grisées et non sélectionnables. La source d'entrée disponible pour l'image secondaire est indiquée par la liste de combinaisons ci-dessous.

		Image principale				
		DisplayPort	HDMI 1	HDMI 2	HDBaseT	3G-SDI
Image secondaire	DisplayPort		○	○	○	○
	HDMI 1	○				○
	HDMI 2	○				○
	HDBaseT	○				○
	3G-SDI	○	○	○	○	

Position

Trouvez votre emplacement préféré pour la fenêtre PIP.

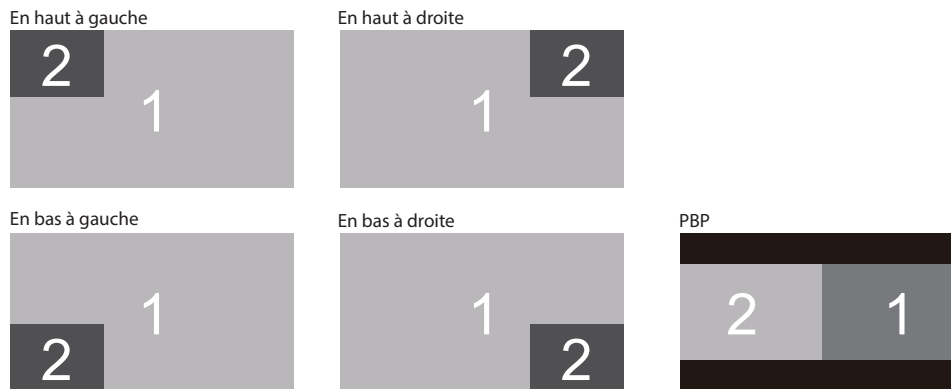
En haut à gauche : Affichez l'image secondaire en haut à gauche de l'écran.

En bas à gauche : Affichez l'image secondaire en bas à gauche de l'écran.

En haut à droite : Affichez l'image secondaire en haut à droite de l'écran.

En bas à droite : Affichez l'image secondaire en bas à droite de l'écran.

PBP : Affichez l'image secondaire à côté de l'image principale, l'écran principal est réduit à la même taille que l'image secondaire.



Source auto

La fonction Source auto laisse le projecteur rechercher automatiquement le signal d'entrée si elle est réglée sur Activé.

Espace de couleur

Cette fonction vous permet de changer l'espace colorimétrique correspondant au signal d'entrée dans la plupart des cas, la valeur par défaut est Auto.

Auto : Le projecteur détecte le signal d'entrée et passe à l'espace colorimétrique correspondant automatiquement.

YPbPr : Pour régler l'espace de couleur sur ITU-R BT 601.

YCbCr : Pour régler l'espace de couleur sur ITU-R BT 709.

RGB-PC : Utilise l'espace colorimétrique RVB, règle le noir sur 0, 0, 0 RVB et le blanc sur 255, 255, 255 RVB (si une image 8 bits est utilisée).

RGB-Vidéo : Utilise l'espace colorimétrique RVB, règle le noir sur 16, 16, 16 RVB et le blanc sur 235, 235, 235 RVB (si une image 8 bits est utilisée) pour correspondre à la valeur de luminance définie dans la norme Component numérique.

Format

Cette fonction permet à l'utilisateur d'ajuster le rapport d'aspect de l'image projetée avec les touches ◀ ▶.

Surbalayage

Du bruit peut apparaître sur le bord de l'image projetée ou l'image peut être plus petite que l'image projetée, sélectionnez l'option ci-dessous pour masquer le bruit ou étendre l'image.

Eteint : Affichez l'image d'origine.

Couper : Masquez les bords de l'image

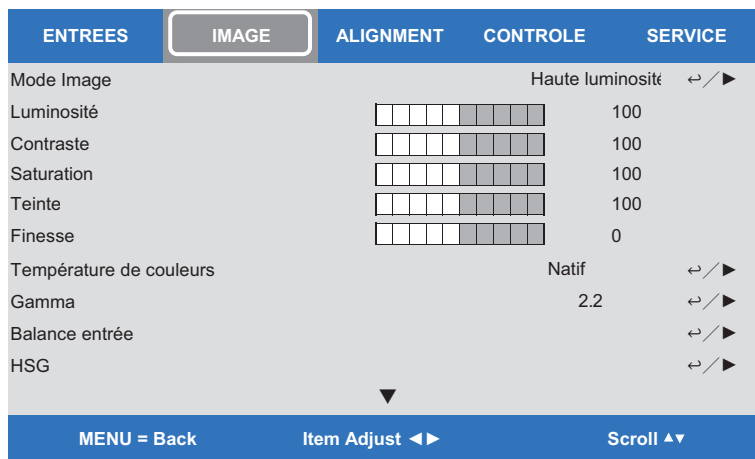
Zoom : Développez l'image pour correspondre au mieux à la surface projetée.

Séquences internes

Les images intégrées sont fournies pour l'installation et l'ajustement. Vous pouvez sélectionner la Mire de test sur l'OSD ou la touche TEST PATTERN (MIRE DE TEST) de la télécommande pour afficher la mire de test. Appuyez sur ◀ ou ▶ pour sélectionner le motif ou appuyez à nouveau sur la touche EXIT pour quitter le motif de test. Les motifs de test disponibles sont Désactivé / Blanc / Noir / Rouge / Vert / Bleu / Cyan / Jaune / MagentaBlanc, Vert, Rayures, Barre de couleur, Noir, Bleu, H rafale, Rouge, Damier et V rafale.

Auto Sync

Vous pouvez utiliser cette fonction pour exécuter la synchronisation automatique de la source de signal.



Menu OSD – IMAGE

Mode Image

Utilisez ◀ ou ▶ pour sélectionner le mode d'image souhaité

Haute luminosité : Le mode de sortie de haute luminosité est adapté aux circonstances où une sortie à luminosité élevée est nécessaire.

Présentation : Le meilleur effet de projection convient pour les présentations ou les images.

Vidéo : Le mode est adapté à la lecture de contenu vidéo.

Luminosité

Appuyez sur ENTER et utilisez ◀ ou ▶ pour augmenter ou diminuer le niveau de luminosité.

Contraste

Appuyez sur ENTER et utilisez ◀ ou ▶ pour régler le contraste de l'image projetée.

Saturation

Appuyez sur ENTER et utilisez ◀ ou ▶ pour régler le niveau de saturation.

Teinte

Appuyez sur ENTER et utilisez ◀ ou ▶ pour régler le niveau de teinte.

Finesse

Appuyez sur ENTER et utilisez ◀ ou ▶ pour régler la netteté, ce qui modifie les détails à haute fréquence.

Température de couleurs

Par défaut, la température de couleur est Native qui convient à la plupart des situations. Lorsque la température de couleur augmente, l'image apparaîtra plus bleuâtre et lorsque la température descend, l'image apparaîtra plus rougeâtre. Les options disponibles sont Native, 5400K, 6500K, 7500K et 9300K

Gamma

Lorsque la lumière ambiante est trop forte et peut affecter la projection des détails dans les zones sombres de l'image, vous pouvez choisir parmi les options de gamma suivantes pour régler la chrominance. Les options disponibles sont 1.0, 1.8, 2.0, 2.2, 2.35, 2.5 et Courbe en S.

Balance entrée

Lorsque la lumière ambiante est trop lumineuse ou change, l'image projetée peut être affectée. Vous pouvez régler l'option pour rendre les images projetées plus proches des couleurs souhaitées. Deux options sont disponibles pour régler le rouge, le vert et le bleu.

Décalage : Ces trois options décalent le spectre des couleurs pour l'ensemble de l'image et modifient sa luminosité. Si vous remarquez une quantité minimale de rouge, de vert ou de bleu dans les zones grises, altérez le décalage de la couleur correspondante en conséquence. En augmentant le décalage, le luminosité de l'image est réduite.

Gain : Ces trois options sont utilisées pour augmenter ou diminuer la portée chromatique de l'image entière. Si vous remarquez une quantité minimale de rouge, de vert ou de bleu dans les zones grises, baissez le gain de la couleur correspondante en conséquence. Quand le gain augmente, le contraste de l'image diminue.

HSG

HSG est une fonction de réglage indépendant de la teinte, de la saturation et du gain, pour effectuer des réglages de couleurs plus intuitifs. Vous pouvez régler la teinte, la saturation et le gain pour les couleurs Rouge, Vert, Bleu, Cyan, Magenta, Jaune et Blanc indépendamment.

Réduction du bruit

Utilisez ◀▶ pour ajuster le bruit de l'image projetée. Cette fonction sert à supprimer le bruit de l'image au niveau d'une entrée en balayage entrelacé. En général, la réduction de bruit peut réduire la valeur du détail dans les hautes fréquences et rendre l'image plus douce.

Noir dynamique

Cette fonction sert à augmenter le niveau de noir de l'image projetée.

Image fluide

Cette fonction doit toujours être "Activée" pour afficher la qualité d'image du signal 4K conformément à la spécification.

ENTREES	IMAGE	ALIGNEMENT	CONTROLE	SERVICE
				↔/▶
				↔/▶
				↔/▶
				↔/▶
				↔/▶
				↔/▶
				↔/▶
				↔/▶
				↔/▶
			16:9	
MENU = Back Item Adjust ◀▶ Scroll ▲▼				

Menu OSD – ALIGNEMENT

Objectif bloqué

Vous pouvez utiliser cette fonction pour désactiver le contrôle de l'objectif pour empêcher les opérations non autorisées ou le dérèglement de fonctions liées au contrôle de l'objectif comme le décalage, le réglage du zoom et de la mise au point, ou encore le centrage de l'objectif. Il est conseillé d'activer la fonction de verrouillage de l'objectif pour désactiver le contrôle de l'objectif une fois le réglage effectué.

Remarque :

- Activer le verrouillage de l'objectif désactivera les fonctions de contrôle de l'objectif comme le décalage, le réglage du zoom et de la mise au point ou encore le centrage de l'objectif. Assurez-vous que le verrouillage de l'objectif est désactivé avant d'utiliser la fonction de contrôle de l'objectif.

Contrôle de l'objectif

Sélectionnez cette fonction pour ouvrir le menu de contrôle de l'objectif pour le réglage du zoom, de la mise au point ou du décalage. Vous pouvez utiliser la touche ENTER pour basculer du zoom / de la mise au point au menu Décalage. Utilisez ▲ ou ▼ pour régler le zoom et le décalage vertical de l'objectif, ou utilisez ◀ ▶ pour régler la mise au point et le décalage horizontal de l'objectif.

Type d'objectif

Huit objectifs de projection peuvent être utilisés avec le DK8500Z ; la position de projection initiale de l'objectif à ultra courte portée (UST) est différente de celle des sept autres objectifs de projection. Le projecteur dispose de deux pré-réglages pour ces deux types. La fonction de centrage de l'objectif peut déplacer l'objectif à la position initiale (au centre) automatiquement selon le réglage. Veuillez régler cette option sur UST Objectif si vous installez l'objectif ultra courte portée sur votre projecteur, sinon réglez-la sur

Remarque :

- Il existe deux positions par défaut, la première pour le zoom normal ou l'objectif à mise au point fixe (non UST), avec une position de référence de 0 % de la largeur de l'image en décalage horizontal et 0 % de la hauteur de l'image en décalage vertical ; l'autre pour l'objectif ultra courte portée (UST), avec une position de référence de 0 % de la largeur de l'image en décalage horizontal et 56 % de la hauteur de l'image en décalage vertical. Lorsque vous utilisez les fonctions de centrage d'objectif, le projecteur déplacera l'objectif sur la position par défaut selon le paramètre de type d'objectif.
- Si l'objectif ultra courte portée est installé et qu'Objectif UST est sélectionné, vous pouvez effectuer le centrage de l'objectif pour déplacer l'objectif vers la position de projection initiale automatiquement.
- Si vous utilisez l'objectif ultra courte portée et que le paramètre est réglé sur Objectif non UST, l'objectif sera déplacé vers une position inférieure à celle par défaut de l'objectif ultra courte portée après avoir exécuté la fonction de centrage de l'objectif et l'image projetée sera bloquée par le capot supérieur du projecteur. Dans ce cas, veuillez exécuter la fonction de décalage d'objectif pour déplacer l'objectif vers le haut jusqu'à ce que l'image puisse être projetée normalement.
- Assurez-vous que le paramètre de type d'objectif est réglé sur Objectif non UST, puis exécutez la fonction de centrage d'objectif si vous utilisez un autre objectif de zoom ou un objectif à mise au point fixe, ou si la plage de décalage d'objectif est limitée, sans quoi la position de centrage de l'objectif n'est pas correcte.

Mémoire de l'objectif

Ce projecteur prend en charge la fonction Mémoire de l'objectif. Vous pouvez stocker jusqu'à 10 ensembles de paramètres de décalage d'objectif, de zoom et de mise au point. Vous pouvez charger les paramètres de mémoire stockés pour configurer l'objectif automatiquement.

Charger Mémoire : Utilisez ▲ ▼ pour sélectionner le paramètre mémoire souhaité, puis appuyez sur le bouton ENTER pour effectuer le réglage de l'objectif, le projecteur réglera alors automatiquement les valeurs de décalage d'objectif, de zoom et de mise au point.

Sauvegarder Mémoire : Utilisez ▲ ▼ pour sélectionner un emplacement mémoire pour le stockage des paramètres, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer.

Effacer Mémoire : Sélectionnez la mémoire à effacer, puis appuyez sur le bouton ENTER pour confirmer que vous souhaitez effacer cette mémoire.

Centrer l'objectif

Il s'agit de la fonction d'étalonnage de l'objectif, le projecteur étalonne les paramètres de décalage d'objectif, de mise au point et de zoom pour la précision de la fonction de mémoire de l'objectif. Après avoir effectué cette fonction, l'objectif est déplacé en position centrale en tant que réglage d'usine par défaut.

Remarque :

- Il existe deux positions de centrage par défaut pour les objectifs UST (ultra courte portée) et non UST, assurez-vous que le paramètre est correct avant d'exécuter cette fonction.
- Si vous installez l'objectif ultra courte portée, assurez-vous que le kit de support est détaché avant de centrer l'objectif.

Zoom numérique

Appuyez sur le bouton ENTER pour sélectionner les options pour agrandir ou décaler l'image.

Zoom numérique : Utilisez ◀ ▶ pour agrandir l'image projetée.

Pan numérique : Utilisez ◀▶ pour déplacer horizontalement l'image projetée. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'image projetée est agrandie.

Balayage numérique : Utilisez ◀▶ pour déplacer verticalement l'image projetée. Cette fonction n'est disponible que lorsque l'image projetée est agrandie.

Réinitialiser : Les paramètres seront réinitialisés à leurs valeurs par défaut.

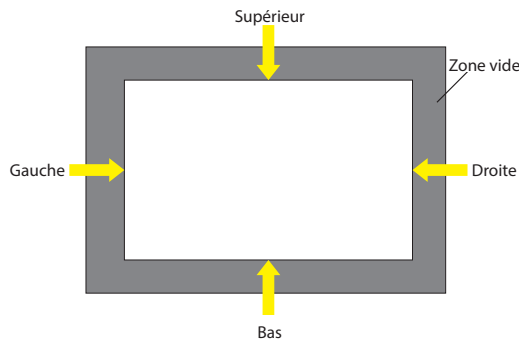
Suppression : Cette fonction peut régler les coins de l'image et masquer les sections en surplus de la projection.

Haut : Appuyez sur ▲▼ pour régler la zone de suppression supérieure sur l'image projetée.

Bas : Appuyez sur ▲▼ pour régler la zone de suppression inférieure sur l'image projetée.

Gauche : Appuyez sur ◀▶ pour régler la zone de suppression à gauche sur l'image projetée.

Droite : Appuyez sur ◀▶ pour régler la zone de suppression à droite sur l'image projetée.



Réinitialiser : Tous les paramètres de vide seront rétablis aux valeurs par défaut.

Correction de trapèze : Appuyez sur ◀▶ pour corriger la distorsion horizontale et ▲▼ pour corriger la distorsion verticale.

4 coins

Coin en haut à gauche : Appuyez sur ◀▶ pour corriger la distorsion en haut à gauche de l'image.

Coin en haut à droite : Appuyez sur ◀▶ pour corriger la distorsion en haut à droite de l'image.

Coin en bas à gauche : Appuyez sur ◀▶ pour corriger la distorsion en bas à gauche de l'image.

Coin en bas à droite : Appuyez sur ◀▶ pour corriger la distorsion en bas à droite de l'image.

Réinitialiser : Les paramètres seront réinitialisés à leurs valeurs par défaut.

Rotation : Appuyez sur ◀▶ pour corriger les problèmes d'angle de l'image.

Parabole / Parabole : Appuyez sur ◀▶ pour corriger une distorsion en coussinet/barillet.

Arc : Appuyez sur ◀▶ pour corriger la distorsion d'un côté individuel, dont le haut, la bas, la gauche ou le côté.

Fusion du bord

La fonction de fusion des bords nécessite que plusieurs projecteurs affichent simultanément la même image. Utilisez cette fonction pour ajuster l'uniformité de l'image. Pour utiliser cette fonction, la fusion des bords doit être activée sur les deux projecteurs. Les fonctions suivantes peuvent uniquement être ajustées lorsque la Fusion du bord est activée.

Fusion du bord : Si l'utilisateur souhaite utiliser la fusion des bords, activez cette fonction.

Linges de réglages : Si l'utilisateur active cette fonction, le projecteur affiche un motif pour que l'utilisateur puisse ajuster la partie superposée de la projection

Niveau de Blanc : Le Niveau de blanc sert à définir la zone de chevauchement pour la fusion pour les applications multi-projection, le chevauchement. Lors de la projection de blanc, la zone sur laquelle les deux images se chevauchent est projetée au double de niveau de sortie de blanc des projecteurs. Cette solution permet d'ajuster le niveau de blanc. Assurez-vous d'abord que les appareils connectés au projecteur émettent du noir. Augmentez ensuite le niveau de blanc (haut, bas, gauche et droite) jusqu'à ce que la luminosité de la zone de non-chevauchement corresponde à celle de chevauchement.

Niveau de Noir : L'utilité du niveau de noir est d'augmenter le niveau de noir de la zone de non-chevauchement.

Lorsque vous projetez du noir, la zone sur laquelle les deux images se chevauchent projette deux fois le niveau de noir des projecteurs. Cette solution permet d'ajuster le niveau de noir. Assurez-vous d'abord que les appareils connectés au projecteur émettent du noir. Augmentez ensuite le niveau de noir (haut, bas, gauche et droite) jusqu'à ce que la luminosité de la zone de non-chevauchement corresponde à celle de chevauchement.

Réinitialiser : Tous les paramètres de fusion du bord seront rétablis aux valeurs par défaut.

Format d'écran : Réglez le format d'écran sur 16:10, 16:9 ou 4:3.

ENTREES	IMAGE	ALIGNMENT	CONTROLE	SERVICE
LANGUE				↔/▶
Mode PRJ			Sol avant	↔/▶
Mode haute altitude			Auto	↔/▶
Mode veille			Saving	↔/▶
Arrêt auto		<	Eteint	>
Allumage auto		<	Eteint	>
Réseau				↔/▶
L'énergie de lumière				↔/▶
Arrière-fond			Noir	↔/▶
Logo de démarrage		<	Allumé	>

▼

MENU = Back Item Adjust ◀▶ Scroll ▲▼

Menu OSD – CONTROLE

Langue

Sélectionnez la langue OSD souhaitée, les options de langues disponibles sont Anglais, Français, Espagnol, Allemand, Portugais, 简体中文, 繁體中文, 日本語, 한국어.

Mode PRJ

L'option de mode de projection peut être utilisée pour changer l'orientation de l'image projetée ou basculer l'image projetée.

Sol avant : Installez le projecteur sur la table et projetez l'image sur l'écran par l'avant.

Plafond avant : Montez le projecteur au plafond et projetez l'image sur l'écran par l'avant, l'image est renversée.

Sol arrière : Installez le projecteur sur la table et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran.

Plafond arr. : Montez le projecteur au plafond et projetez l'image depuis l'arrière de l'écran, l'image est renversée.

Mode haute altitude

Utilisez cette fonction pour régler le ventilateur de refroidissement du projecteur pour obtenir un refroidissement adapté si le projecteur est installé dans une zone à plus de 5 000 pieds d'altitude (1 500 mètres environ). Le projecteur est équipé d'un capteur d'altitude capable de détecter la pression de l'atmosphère pour estimer l'altitude. Il peut se régler automatiquement sur le paramètre correspondant en fonction de l'altitude estimée si cette option est définie sur Auto. Si vous préférez le régler manuellement, vous pouvez sélectionner Activé ou Désactivé.

Eteint : Désactivez le mode Haute altitude si le projecteur est installé dans une zone à moins de 5 000 pieds d'altitude (1 500 mètres environ).

Allumé : Activez le mode Haute altitude si le projecteur est installé dans une zone à plus de 5 000 pieds d'altitude (1 500 mètres environ).

Auto : Réglez ce mode automatiquement en fonction de l'altitude estimée.

Remarque :

- L'altitude estimée est calculée avec la pression atmosphérique, il peut donc y avoir une marge d'erreur par rapport à l'altitude réelle.
- En cas de température excessive ou de message de protection du système, veuillez régler Haute altitude sur Manuel.
- Dans certaines applications, le paramètre standard du ventilateur de refroidissement peut ne pas fournir assez d'air frais pour le refroidissement du système même si le projecteur est installé dans une zone à moins de 5 000 pieds d'altitude (1 500 mètres environ). Dans ce cas, veuillez régler le mode Haute altitude sur Activé.

Mode veille

puissance : consommation électrique en veille inférieure à 0,5 W, la fonction de contrôle Ethernet n'est pas opérationnelle.

Economique : consommation électrique en veille inférieure à 3,0 W, la fonction de contrôle Ethernet est opérationnelle ; HDBaseT est opérationnel.

Normal : consommation électrique en veille inférieure à 6,0 W ; seul HDBaseT doit fonctionner dans cette condition.

Arrêt auto

Cette fonction est réglée sur Arrêt par défaut. Quand elle est réglée sur Activé et qu'aucun signal d'entrée n'est reçu dans les 20 minutes, le projecteur s'éteint automatiquement.

Allumage auto

Cette fonction est réglée sur Arrêt par défaut. Quand elle est réglée sur Activé, le projecteur s'allume automatiquement la prochaine fois que l'alimentation secteur est activée. Vous pouvez utiliser cette fonction et l'interrupteur d'alimentation (au lieu de la télécommande) pour allumer le projecteur. Réglez cette fonction sur Désactivé si cela n'est pas nécessaire.

Réseau

Utilisez cette fonction pour définir des configurations de réseau de sorte à pouvoir contrôler le projecteur via le réseau.

Appuyez sur ▲ ▼ et le bouton ENTER pour sélectionner le réseau et les paramètres réseau. Veuillez consulter le manuel de communication à distance pour plus de renseignements.

DHCP : Réglez DHCP sur Activé/Désactivé. Lorsque DHCP est réglé sur Activé, le serveur DHCP du domaine attribue une adresse IP au projecteur. L'adresse IP apparaît dans la fenêtre d'adresse IP sans avoir à faire de saisie. Si le nom de domaine ne peut pas attribuer d'adresse IP, 0.0.0.0 est indiqué sur la fenêtre d'adresse IP.

IP : Pour spécifier une adresse IP, appuyez sur la touche Entrée afin d'afficher la fenêtre de saisie de l'adresse IP. Utilisez les boutons ◀▶ pour sélectionner les chiffres à modifier dans l'adresse. Utilisez les boutons ▲ ▼ pour augmenter ou diminuer le chiffre dans l'adresse IP. Adresse IP réseau 172. xxx. xxx. xxx.

Masque sub réseau : Définissez le masque de sous-réseau. La méthode de saisie est la même que pour le paramètre d'adresse IP.

Passerelle : Réglez la passerelle. La méthode de saisie est la même que pour le paramètre d'adresse IP.

DNS : Réglez le DNS. La méthode de saisie est la même que pour le paramètre d'adresse IP.

Adresse MAC : Affichez l'adresse MAC du projecteur.

L'énergie de lumière

Utilisez la fonction ◀▶ pour choisir entre les modes Eco, Normal et Personnalisé.

Economique : La projection fonctionne en mode économie d'énergie, qui équivaut à 80 % de la puissance de la source de lumière.

Normal : La projection fonctionne avec la puissance d'éclairage normale pour un affichage le plus clair possible.

Personnaliser l'alimentation : L'utilisateur peut choisir le niveau de puissance selon ses préférences.

Personnaliser l'alimentation

Utilisez la fonction ◀▶ pour choisir le Niveau de puissance personnalisé. Cette fonction est disponible uniquement lorsque la puissance d'éclairage est réglée sur Niveau de puissance personnalisé, pouvant aller de 20 à 100 % du mode normal, et elle ne peut pas être sélectionnée en mode Normal ou Economique.

Luminosité constante

Utilisez ▶ pour activer ou désactiver la Luminosité constante. Luminosité constante activée permet de toujours maintenir la luminosité requise en surveillant la puissance de commande du laser et en ajustant automatiquement la puissance du laser pour atteindre le niveau requis.

Arrière-fond

Vous pouvez utiliser cette fonction pour spécifier l'image à afficher sur l'écran vide quand aucun signal n'est reçu. Les éléments sélectionnables sont Noir et Bleu. Le paramètre par défaut est Noir.

Logo de démarrage

Appuyez sur le bouton ENTER, puis utilisez la fonction ◀▶ pour activer/désactiver le logo de démarrage.

Télécommande infrarouge

La télédétection : La valeur par défaut est Activé. Cependant, nous conseillons de désactiver le capteur de télécommande dans trois situations : réglez sur Arrêt si l'utilisateur utilise la télécommande câblée, si l'emplacement IR du projecteur est exposé à la lumière du soleil ou à un éclairage fluorescent, et si le projecteur n'est pas contrôlé par télécommande. Si vous souhaitez rétablir la valeur Activé, vous ne pouvez utiliser que le panneau OSD ou RS-232.

Contrôle du ID En service : Cette option vous permet d'activer la fonction de contrôle d'ID du projecteur. Vous pouvez activer cette fonction et donner un numéro d'ID pour le projecteur, puis définir le même numéro d'ID pour la télécommande afin de correspondre à l'ID du projecteur. Une fois le code d'ID défini, vous pouvez contrôler le projecteur spécifié via la télécommande.

Contrôle du ID : Sélectionnez l'option puis appuyez sur ◀ ou ▶ pour définir le numéro d'ID du projecteur, cette option est sélectionnable lorsque le contrôle d'ID du projecteur est activé.

Déclencheur d'écran

Le projecteur est muni d'un jeu de sortie de déclenchement. Vous pouvez connecter le déclencheur de l'écran avec le projecteur en utilisant le câble. Si vous le faites, une fois le projecteur sous tension, l'écran s'allume aussi automatiquement. Il y a un délai de 2-3 secondes avant que cette fonction ne soit activée. Les formats d'image sélectionnables sont les suivants :

Eteint : Désactive le déclencheur d'écran

L'écran : Émet un déclencheur à 12 V pour n'importe quel format d'image

5:4: Émet un déclencheur à 12 V lorsque le format d'image est réglé sur 5:4.

4:3: Émet un déclencheur à 12 V lorsque le format d'image est réglé sur 4:3.

16:10: Émet un déclencheur à 12 V lorsque le format d'image est réglé sur 16:10.

16:9: Émet un déclencheur à 12 V lorsque le format d'image est réglé sur 16:9.

1.88: Émet un déclencheur à 12 V lorsque le format d'image est réglé sur 1.88.

2.35: Émet un déclencheur à 12 V lorsque le format d'image est réglé sur 2,35.

Boîte à lettres : Émet un déclencheur à 12 V lorsque le format d'image est réglé sur Boîte à lettres.

Source : Émet un déclencheur à 12 V lorsque le format d'image est réglé sur Source

Img non recalculé : Émet un déclencheur à 12 V lorsque le format d'image est réglé sur Native.

Réglages de l'OSD

Position menu : Réglez la position du menu via cette fonction. Les options de position disponibles sont En haut à gauche, En haut à droite, En bas à gauche, En bas à droite et centre de l'écran.

Transparence de menu : Modifiez la transparence du menu OSD, la couleur de fond de l'OSD peut être ajustée du plus sombre au plus clair si vous souhaitez afficher l'image projetée complète.

Temporisation : Réglez le minuteur de sortie du menu OSD, les options disponibles sont Toujours activé, 10 secondes, 30 secondes et 60 secondes.

Messagerie

Cette fonction vous permet de désactiver le message contextuel en bas à droite de l'écran.

ENTREES	IMAGE	ALIGNMENT	CONTROLE	SERVICE
Modèle			DK8500Z	
Num de série			WDU80905410010	
Version logicielle 1			MD11-VD11-FD09-0.0.35	
Version logicielle 2			STEP_D08-24-17-3120	
Version logicielle 3			2.0.8.0-P503	
Contrôle / Télécommande ID			X / X	
Source active			HDMI 1	
Format du signal			3840x2160@59.9Hz	
F.R. H/V			134.8KHz / 59.9Hz	
Horloge à pixel			593.60MHz	

▼

MENU = Back Item Adjust ◀▶ Scroll ▲▼

Menu OSD - SERVICE

Modèle

Affichez le nom de modèle du projecteur.

Num de série

Affichez le numéro de série de ce projecteur.

Versión logicielle 1 / Version logicielle 2 / Version logicielle 3

Affichez la version du logiciel du projecteur.

Contrôle / Télécommande ID

Affiche le numéro d'ID de la télécommande et l'ID du projecteur actuel.

Source active

Affichez les informations de la source d'entrée actuelle.

Format du signal

Affichez le format de source d'entrée actuel

F.R. H/V

Affiche les taux de rafraîchissement (horizontal/vertical) de l'image actuelle.

Horloge à pixel

Affiche la fréquence d'horloge du signal d'entrée actuel.

Durée de lumière

Affiche l'utilisation cumulée de la source de lumière du projecteur

Statut thermique

Affiche le courant des composants de gestion thermique.

Retour configuration sortie d'usine

Vous pouvez utiliser cette fonction pour réinitialiser tous les paramètres aux valeurs par défaut ; durée d'éclairage.

Spécifications du produit

Type d'affichage	Technologie DLP 0,67" à puce unique	
Luminosité	7 500 lumens ANSI	
Résolution native	4K-UHD (3840 x 2160) avec SP activé	
Résolution maximale	4K-UHD (3840 x 2160) à 60 Hz	
Rapport de contraste	100 000:1 (Plein activé/Plein désactivé) 8000 : 1	
Type d'éclairage	Phosphore laser	
Rapport de projection*	1.73 - 2.27:1 (Option)	
Taille de l'image (diagonale)*	40" - 500"	
Distance de projection*	1,45 - 24,85 m (4,77 pi à 81,52 pi)	
Objectif de projection*	F = 1,7 à 1,9, f = 26 à 34 mm	
Rapport de zoom*	1.3x	
Format d'image	16:10	
Décalage	Décalage optique motorisé	
Correction de la distorsion	Horizontal $\pm 60^\circ$, Vertical $\pm 40^\circ$ (plage réglable de la direction unique)	
Fréquence horizontale	15, 30 – 90Hz	
Taux de balayage vertical	50 - 85 Hz	
Fusion des bords	Oui (intégrée)	
Entourage	Oui (intégrée)	
Réglable Plage de décalage de l'objectif	Verticale : -33 % à +64 %, Horizontale : -14 % à 24 %	
Ports de connexion d'E/S	DisplayPort x1, HDMI v2.0 (x2), Entrée/Sortie 3G-SDI, RS-232, Déclencheur 12 V, Télécommande filaire, HDBaseT™, RJ45.	
Méthode de projection	Dessus de table, montage plafond (avant ou arrière), inclinaison libre, portrait	
Solutions de sécurité	Fente de sécurité Kensington®, barre de sécurité, vis antivol	
Dimensions (l x P x H)	500 x 580 x 205 mm (19,7" x 22,8" x 8,1")	
Poids	29 kg (63,9 livres)	
Couleurs disponibles	Noir	
Niveau de bruit	40 dB (mode normal)	
Bloc d'alimentation	100-240 V CA, 50/60 Hz	
Consommation électrique	Mode Normal	890 W@100 V CA, 845 W@240 V CA
	Économie d'énergie activée	Moins de 0,5 W
	Mise en veille (Eco)	Moins de 3 W
Conditions de fonctionnement	À une température comprise entre 0 et 40°C, une humidité relative comprise entre 10% et 85%, sans condensation	
Conditions de stockage	À une température comprise entre -10 et 60°C, une humidité relative comprise entre 5% et 95%, sans condensation	
Accessoires standard	Cordon d'alimentation CA, câble HDMI, télécommande avec piles et câble, capuchon d'objectif, vis antivol d'objectif, kit de documentation	
Accessoires optionnels	Options d'objectif interchangeables	

*Remarque : Objectif standard

**Remarque : Compatibilité de décalage d'objectif avec tous les objectifs sauf le D88-WF18501 à largeur fixe et le D88-UST01B à ultra courte portée

Fréquence d'entrée du signal prise en charge

Formats 2D

Format du signal	Résolution	Fréquence de trame (Hz)	Display Port	HDMI / HD-BaseT			
				RVB	YUV (8 bits)	YUV (10 bits)	YUV (12 bits)
PC	640x480	59,94	X	X			
	640x480	74,99	X	X			
	640x480	85	X	X			
	800x600	60,32	X	X			
	800x600	75	X	X			
	800x600	85,06	X	X			
	848x480	47,95	X	X			
	848x480	59,94	X	X			
	1024*768	60	X	X			
	1024*768	75	X	X			
	1024*768	85	X	X			
	1280x720	47,95	X	X			
	1280x1024	60,02	X	X			
	1280x1024	75,02	X	X			
	1280x1024	85,02	X	X			
	1600x1200	60	X	X			
	1600x1200	120	X	X			
	1920x1080	47,95	X	X			
	1680x1050	59,94	X	X			
	1920x1200 RB	50	X	X			
	1920x1200 RB	60	X	X			
	1920x1200 RB	100	X	X			
	1920x1200 RB	120	X	X			
	1400X1050	60	X	X			
	1366 x 768	60	X	X			
	1440 x 900	60	X	X			
	1280 x 768	60	X	X			
	1280 x 800	60	X	X			
	1280 x 960	60	X	X			
	2712x1528	50	X	X			
	2712x1528	60	X	X			
	2712x1528	100	X	X			
2712x1528	120	X	X				
Apple Mac	640x480	66,59	X	X			
	832x624	74,54	X	X			
SDTV	480i	59,94					
	1440x480i	60		X	X	X	X
	1440x576i	50		X	X	X	X
	576i	50					

Format du signal	Résolution	Fréquence de trame (Hz)	Display Port	HDMI / HD-BaseT			
				RVB	YUV (8 bits)	YUV (10 bits)	YUV (12 bits)
EDTV	480p	59,94	X	X	X	X	X
	576p	50	X	X	X	X	X
HDTV	1035i	60	X	X	X	X	X
	1080i	50	X	X	X	X	X
	1080i	59,94	X	X	X	X	X
	1080i	60	X	X	X	X	X
	720p	50	X	X	X	X	X
	720p	59,94	X	X	X	X	X
	720p	60	X	X	X	X	X
	1080p	23,98	X	X	X	X	X
	1080p	24	X	X	X	X	X
	1080p	25	X	X	X	X	X
	1080p	29,97	X	X	X	X	X
	1080p	30	X	X	X	X	X
	1080p	50	X	X	X	X	X
	1080p	59,94	X	X	X	X	X
	1080p	60	X	X	X	X	X
	1080p	100	X	X			
	1080p	120	X	X			
	2K	24/25/30/50/60	X	X	X	X	X
	4K	24/25/30	X	X	X	X	X
	4K	50/60	X	X (8 bits)	X	X (4:2:2)	X (4:2:2)
1080p	100/120	X	X	X	X	X	
2560x1600	100/120	X	X	X	X	X	
Formats PsF	1080sf	30					
	1080sf	25					

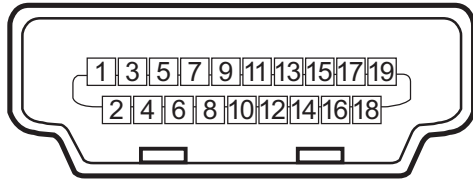
* Prise e charge HDBaseT 4K 30 Hz @4:2:2

Format 3G-SDI

Synchronisation	Mode liaison SDI	Normes des signaux	Encodage des couleurs	Structure d'échantillonnage	Profondeur de bits
NTSC	SD	SMPTE 259M-C 270 Mbit/s SD	YCbCr	4:2:2	10
PAL	SD	SMPTE 259M-C 270 Mbit/s SD	YCbCr	4:2:2	10
1035i60	HD	SMPTE 292M 1,5 Gbit/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080i59	HD	SMPTE 292M 1,5 Gbit/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080i60	HD	SMPTE 292M 1,5 Gbit/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080P30	HD	SMPTE 292M 1,5 Gbit/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080P25	HD	SMPTE 292M 1,5 Gbit/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080i50	HD	SMPTE 292M 1,5 Gbit/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080P24	HD	SMPTE 292M 1,5 Gbit/s HD	YCbCr	4:2:2	10
720P60	HD	SMPTE 292M 1,5 Gbit/s HD	YCbCr	4:2:2	10
720P50	HD	SMPTE 292M 1,5 Gbit/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080Sf25	HD	SMPTE 292M 1,5 Gbit/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080Sf30	HD	SMPTE 292M 1,5 Gbit/s HD	YCbCr	4:2:2	10
1080P50	3G Niveau A	SMPTE 424M 3 Gbit/s	YCbCr	4:2:2	10
1080P59	3G Niveau A	SMPTE 424M 3 Gbit/s	YCbCr	4:2:2	10
1080P60	3G Niveau A	SMPTE 424M 3 Gbit/s	YCbCr	4:2:2	10
1080P50	3G Niveau B	SMPTE 424M 3 Gbit/s	YCbCr	4:2:2	10
1080P59	3G Niveau B	SMPTE 424M 3 Gbit/s	YCbCr	4:2:2	10
1080P60	3G Niveau B	SMPTE 424M 3 Gbit/s	YCbCr	4:2:2	10

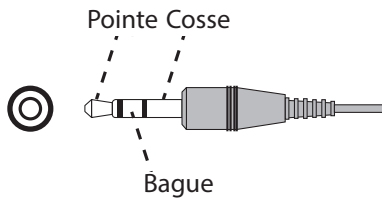
Configuration des bornes

HDMI (Type A 19 broches)



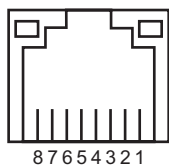
1	T.M.D.S. Entrée données 2+	11	Terre
2	Terre	12	T.M.D.S. Entrée horloge C-
3	T.M.D.S. Entrée données 2-	13	CEC
4	T.M.D.S. Entrée données 1+	14	N.C
5	Terre	15	SCL
6	T.M.D.S. Entrée données 1-	16	SDA
7	T.M.D.S. Entrée données 0+	17	Terre
8	Terre	18	P5V
9	T.M.D.S. Entrée données 0-	19	HPD
10	T.M.D.S. Entrée horloge C+		

Déclencheur d'écran



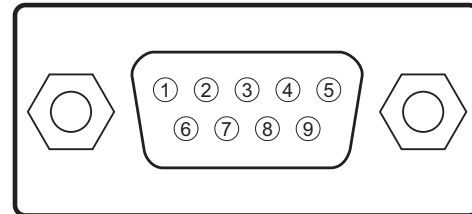
1	Pointe	VCC (12V)
2	Cosse-	Terre
3	Bague	Signal

Borne HDBaseT/LAN



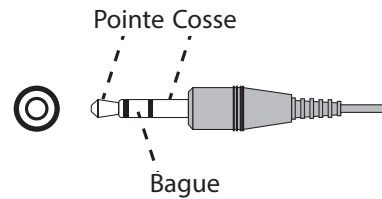
1	TX+
2	TX-
3	TXC
4	Terre
5	Terre
6	RXC
7	RX+
8	RX-

Borne de contrôle série(RS-232, D-sub 9 broches)



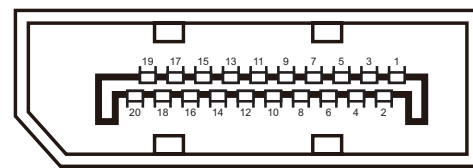
	Série
1	N.C
2	RXD
3	TXD
4	N.C
5	Terre
6	N.C
7	Court avec broche 8
8	Court avec broche 7
9	N.C

Télécommande câblée



1	Pointe	VCC (3,3V)
2	Cosse-	Terre
3	Bague	Signal

DisplayPort



Broche 1	ML_Lane 0 (p)	Broche 11	MASSE
Broche 2	MASSE	Broche 12	ML_Lane 3 (n)
Broche 3	ML_Lane 0 (n)	Broche 13	CONFIG1
Broche 4	ML_Lane 1 (p)	Broche 14	CONFIG2
Broche 5	MASSE	Broche 15	CAN AUX (p)
Broche 6	ML_Lane 1 (n)	Broche 16	MASSE
Broche 7	ML_Lane 2 (p)	Broche 17	CAN AUX (n)
Broche 8	MASSE	Broche 18	Branchement à chaud
Broche 9	ML_Lane 2 (n)	Broche 19	Retour
Broche 10	ML_Lane 3 (p)	Broche 20	DP_PWR

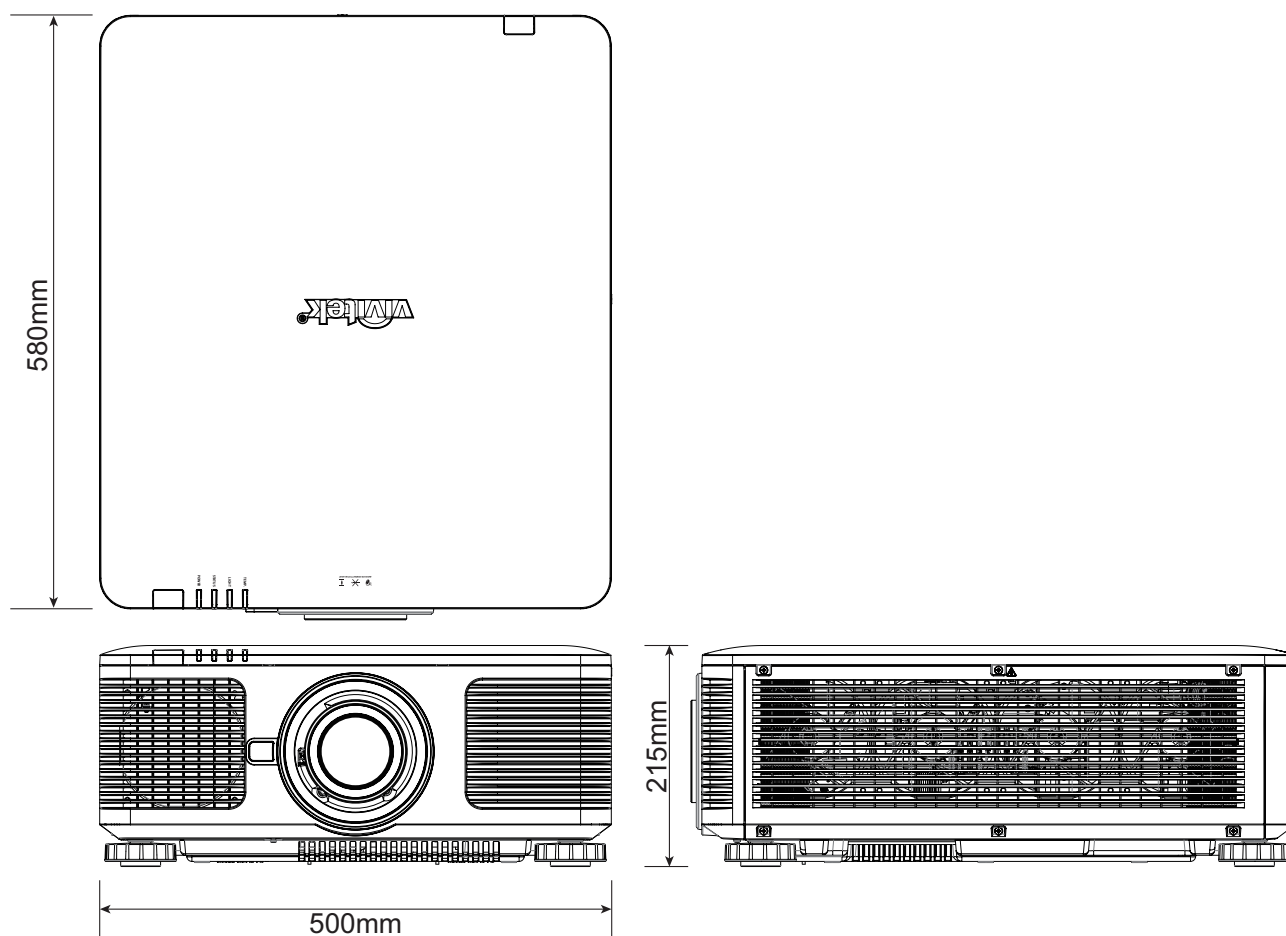
Série d'objectifs

Huit types d'objectifs électriques optionnels sont disponibles pour le projecteur selon le tableau ci-dessous. Contactez le revendeur agréé de Vivitek pour plus de détails.

Référence	Nom de l'objectif	Nombre F	Longueur focale	Taux de zoom	Taille de l'écran	Rapport de projection
D88-UST01B	Projection ultra-courte	2.0	5,64mm	---	100"-350"	0.377:1
D88-UWZ01	Zoom ultra large	1.96-2.3	11,3-14,1mm	1.25:1	40"-500"	0.75-0.94:1
D88-WF18501	Large fixe	1.85	11,6mm	---	40"-500"	0.76:1
D88-WZ01	Zoom large	1.85-2.5	18,7-26,5mm	1.41:1	40"-500"	1.26-1.79:1
D88-ST001	Objectif standard	1.7-1.9	26-34mm	1.3:1	40"-500"	1.73-2.27:1
D88-SMLZ01	Zoom semi long	1.86-2.48	32,9-54,2mm	1.65:1	40"-500"	2.22-3.69:1
D88-LOZ101	Zoom long 1	1.85-2.41	52,8-79,1mm	1.5:1	40"-500"	3.58-5.40:1
D88-LOZ201	Zoom long 2	1.85-2.48	78,5-121,9mm	1.55:1	40"-500"	5.34-8.36:1

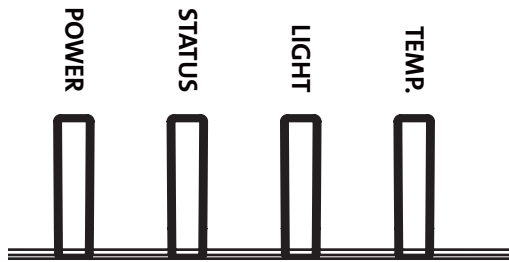
- Les meilleures performances de zoom des objectifs ci-dessus sont dans un décalage vertical compris entre 0 et 50 %, un décalage horizontal ± 10 %, le projecteur peut prendre en charge une plage de décalage réglable plus large pour plus de flexibilité dans l'installation.
- D88-WF18501 et D88-UST01 sont des objectifs fixes, la plage de décalage vertical et horizontal des objectifs de projection est de 0 %, les coins de l'image projetée peuvent présenter des ombres ou de la distorsion si l'objectif est décalé horizontalement ou verticalement.
- Pour les meilleures performances de projection possibles, un kit de support pour l'objectif D88-UST01B est requis, veuillez consulter le manuel d'installation du D88-UST01B pour plus de détails.

Dimensions du produit



Indication DEL

Plusieurs messages d'indication sont utilisés pour afficher l'état actuel du projecteur ou alerter avec un message anormal.



DEL d'alimentation

Affichage DEL		État du projecteur	Opérations
Arrêt		L'appareil est hors tension.	
Clignotante	Vert	Le projecteur s'allume.	Attendez que la projection commence
	Orange	Projecteur en cours de refroidissement	~ 5 secondes
Allumé	Rouge	Mode veille	
	Vert	Le projecteur est allumé	

DEL d'état

Affichage DEL		État du projecteur	Opérations
Arrêt		Statut normal	
Clignotante	Rouge (cycles de 1)	Le capot est ouvert.	Vérifiez que le boîtier supérieur est bien installé.
	Rouge (cycles de 4)	Panne du ventilateur de refroidissement	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.
Allumé	Rouge	Erreur système	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.

DEL de source de lumière

Affichage DEL		État du projecteur	Opérations
Arrêt		La source de lumière est éteinte	
Clignotante	Vert	Le projecteur s'allume.	
	Rouge (cycles de 6)	Panne de la source de lumière	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.
Allumé	Rouge	La source de lumière a atteint la fin de sa vie	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.
	Vert	La source de lumière est activée	

DEL Temp

Affichage DEL		État du projecteur	Opérations
Arrêt		Statut normal	
Clignotante	Rouge	Erreur de température excessive	Contactez votre revendeur ou centre de service le plus proche.

Problèmes standard et solutions

Ces directives sont des suggestions de gestion de problèmes que vous pouvez rencontrer avec le projecteur. Si le problème n'est pas résolu ainsi, contactez votre revendeur pour toute assistance.

Souvent, vous remarquerez que le problème peut être aussi simple qu'une connexion desserrée. Vérifiez les points suivants avant d'essayer des solutions propres au problème.

- Utilisez un autre dispositif électrique pour confirmer que la prise électrique fonctionne.
- Assurez-vous que le projecteur est bien sous tension.
- Assurez-vous que tous les branchements sont bien fixes.
- Assurez-vous que le périphérique attaché est bien sous tension.
- Assurer qu'un PC connecté n'est pas en mode de suspension.
- Assurez-vous qu'un ordinateur portable connecté est configuré pour un affichage externe. (Cela se fait en général en appuyant sur une combinaison Fn-touche sur le portable.)

Suggestions pour le dépannage

- Dans chacune des sections spécifiques à un problème, procédez selon les étapes suggérées. Ce faisant, vous résoudrez sans doute le problème plus rapidement.
- Essayez de bien définir le problème pour ne pas remplacer inutilement des pièces qui ne sont pas défectueuses.
- À titre d'exemple, si vous remplacez les piles et que le problème persiste, remplacez les piles d'origine et passez à l'étape suivante.
- Rappelez-vous des étapes que vous avez suivies lors d'un dépannage : L'information peut être utile lors de l'appel au support technique ou pour faire passer au personnel de service.

Problèmes d'image

Problème : Aucune image ne s'affiche à l'écran

1. Vérifiez les réglages de votre ordinateur bloc-notes ou de bureau.
2. Mettez tous les appareils hors puis sous tension dans l'ordre approprié.
3. Vérifiez si l'obturateur est activé.

Problème : L'image est floue

1. Réglez la Mise au point sur le projecteur.
2. Exécutez Synchronisation auto sur la télécommande ou sur le projecteur.
3. Vérifiez que la distance de projection se trouve dans la plage spécifiée.
4. Assurez-vous que la lentille de projection est propre.

Problème : L'image est grande en haut ou en bas (effet trapézoïdal)

1. Placez le projecteur de manière à ce qu'il soit le plus perpendiculaire possible par rapport à l'écran.
2. Utilisez la fonction Trapèze pour corriger le problème.

Problème : L'image est inversée ou retournée

Vérifiez le paramètre de mode de projection dans le menu CONTRÔLE->Mode de projection.

Problème : L'image est striée

1. Réglez le total de points (Total H) et les paramètres de configuration VGA dans le menu ENTRÉE de l'OSD aux paramètres par défaut.
2. Pour garantir que le problème ne provient pas d'une carte vidéo du PC connecté, effectuez la connexion sur un autre ordinateur.

Problème : L'image est plate sans contraste

1. Ajustez les réglages de Contraste dans le menu IMAGE de l'OSD.
2. Ajustez les réglages de Luminosité dans le menu IMAGE de l'OSD.

Problème : La couleur de l'image projetée ne correspond pas à l'image source.

Vérifiez les réglages de Température couleur et Gamma dans le menu IMAGE de l'OSD.

Problèmes de projection

Problème : Aucune lumière provenant du projecteur

1. Vérifiez que le câble d'alimentation est bien branché.
2. Assurez-vous qu'il n'y a pas de problème avec la source d'alimentation en la testant avec un autre appareil électrique.
3. Remettez le projecteur en marche dans l'ordre approprié et assurez-vous que la DEL d'alimentation s'allume en vert.
4. Vérifiez si la fonction Vide ou Obturateur est activée

Problèmes avec la télécommande

Problème : Le projecteur ne répond pas à la télécommande.

1. Dirigez la télécommande vers le capteur à distance sur le projecteur.
2. Assurez-vous que le voie entre la télécommande et le capteur n'est pas obstruée.
3. Vérifiez que le capteur de télécommande est activé dans l'OSD.
4. Vérifiez que le câble de la télécommande n'est pas branché sur le projecteur.
5. Éteignez l'éclairage fluorescent de la pièce.
6. Vérifiez la polarité de la pile.
7. Remplacez les piles.
8. Éteignez les autres appareils infrarouges alentour.
9. Faites réparer la télécommande
10. Assurez-vous que le code de la télécommande est conforme à celui de votre projecteur si vous utilisez une télécommande universelle.
11. Vérifiez si le contrôle d'ID du projecteur est activé et si le numéro d'ID est correct.

Problèmes avec l'objectif de projection

Problème : Le réglage du zoom ou de la mise au point ne fonctionne pas.

1. Vérifiez que l'objectif est bien installé, une mauvaise installation peut causer le dysfonctionnement de l'objectif. Suivez la procédure d'installation de l'objectif, puis réessayez.
2. Vérifiez si la fonction de verrouillage de l'objectif est activée, verrouiller l'objectif désactive toutes les fonctions de réglage de l'objectif.
3. Exécutez la fonction de centrage d'objectif pour étalonner l'objectif à nouveau.
4. Remplacez avec un autre objectif pour vérifier le problème si un autre objectif est disponible.
5. Contactez le centre de service pour plus de détails.

Problèmes de communication avec la télécommande

Problème : Le projecteur ne répond pas aux commandes Ethernet

1. Assurez-vous que la veille réseau est activée, le canal de communication est indisponible si elle est désactivée (moins de 0,5 W)
2. Vérifiez la configuration du réseau sur votre ordinateur portable et sur le projecteur. Consultez le manuel de contrôle de la télécommande pour plus d'informations.

Faire réparer le projecteur

Si vous ne parvenez pas à résoudre le problème, vous devez faire réparer le projecteur. Rangez le projecteur dans le carton d'origine. Écrivez une description du problème et une liste de contrôle des étapes que vous avez prises lorsque vous tentiez de résoudre le problème. Ces informations peuvent être utiles pour le personnel de service. Retournez le projecteur à l'endroit où vous l'avez acheté.

À propos du support Vivitek

Si vous ne trouvez pas de solutions dans ces consignes d'utilisation, veuillez nous contacter aux coordonnées suivantes :

Amérique du Nord

Vivitek Service Center
15700 Don Julian Road, Suite B
City of Industry, CA. 91745
États-Unis
Tél : 855-885-2378 (Appel gratuit)
E-mail : T.services1@vivitekcorp.com
URL : www.vivitekusa.com

Europe et Afrique

Vivitek Service & Support
Zandsteen 15
2132 MZ Hoofddorp
Pays-Bas
Tél : +31 20 655 0960
E-mail : support@vivitek.eu
URL : www.vivitek.eu

Chine

Vivitek Service Center
201209, Room 1802, 18/F, Cimic Tower, No.1090, Century Avenue, Pudong, Shanghai
Tél : 400-888-3526 (Appel gratuit)
Tél : 021-58360088-142 (Direct)
E-mail : service@vivitek.com.cn
URL : www.vivitek.com.cn

Asie et Taïwan

Service après-vente VIVITEK
Vivitek Corporation, Co., Ltd.
4F., No.186, Ruiguang Rd., Neihu Dist., Taipei City 11491
TÉL : 86-28-797-2088
FAX : 86-26-600-2358
E-mail : kenny.chang@vivitek.com.tw
URL : www.vivitek.com.tw